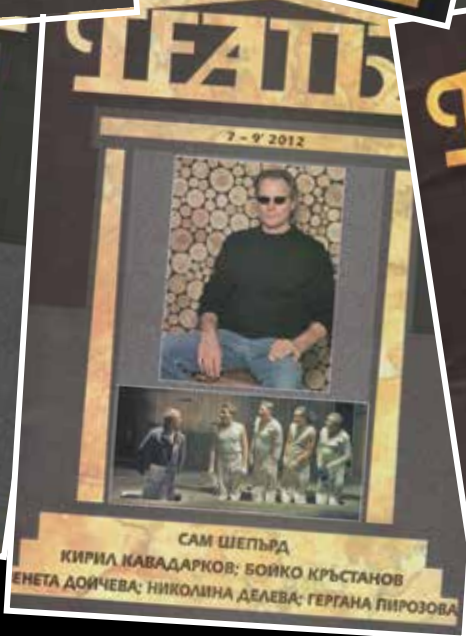
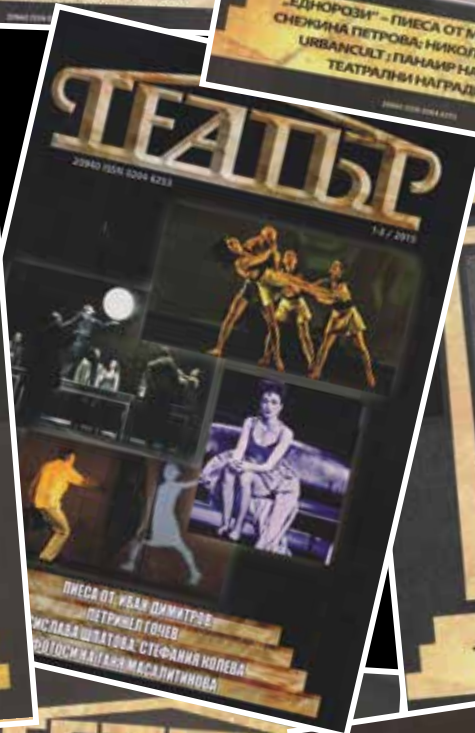
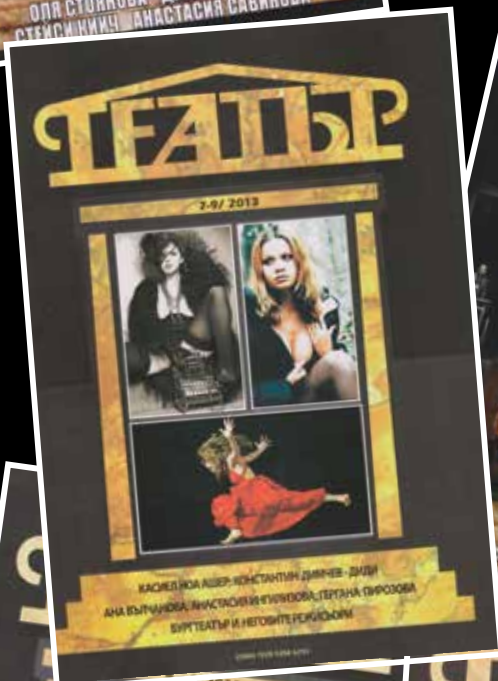




ЛЕТОПИС

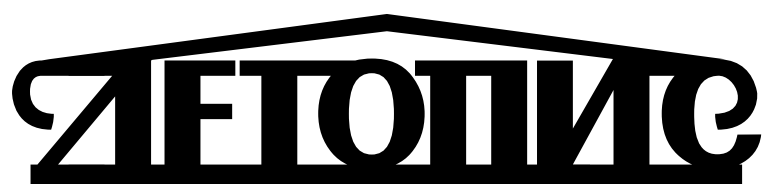


2006 – 2016



Летописът излиза с финансовата подкрепа на Национален фонд „Култура“

Редакционен екип:
Кева Апостолова (отг. редактор)
д-р Николина Делева
Анна Българанова
Издава „Театро“, 2016
Печат „Омега „М“
ISSN 20940 0204 6253



2006 – 2016

2006 година

Издание на „Театро“

Работен екип:

Главен редактор: Кева Апостолова

Ася Асенова (набор)

Антоанета Тотева (коректор)

Боян Алексиев (дизайн)

Ангелина Георгиева (стажант-редактор)

Милена Михайлова (стажант-редактор)

Колегия:

проф. Здравко Митков (режисьор)

проф. Крикор Азарян (режисьор)

Лилия Абаджиева (режисьор)

Мариус Куркински (актьор)

Мария Диманова (сценограф)

Меглена Караламбова (актриса)

Мила Искренова (пластика)

проф. Надежда Тихова (театровед)

д-р Ромео Попилиев (театровед)

Съни Сънински (куклен режисьор)

Христо Бойчев (драматург)

Бр. 1 – 2`2006

Мелпомена без грим

Ана Топалджикова – Антиутопично-протяжността на изкопа («Изкопни материали» от Иван Станев, реж. Иван Станев, ТР «Сфумато»)

Крум Гергицов – Впечатления от един театрален салон («Тимон от Атина» от У. Шекспир, реж. Стефан Стайчев; «Топлината през ноември» от Яна Добрева, реж. Первели Николов-Вили; «Завещанието на кучето или мистериозна атракция за нашата Света Богородица милостива» от А. Суасана, реж. Стефан Стайчев; «Бърканици» от И. Самоковлиев, реж. Иван Самоковлиев, ДКТ «С.Доброплодни», Силистра)

Акценти

Dixi

Разговор с Атанас Атанасов: „Опитвам се да създам един по-различен свят“, (Богдана

Костуркова)

Домашният театър на Вили Цанков

Dixi

Теди Москов: За „Пушката ще гръмне след антракта“, (Лилия Динова)

Поща „Т“

Алфабе“Т“

Проф. Анастасия Савинова – Руска театрална педагогика. Надпреварата между академии

Акценти

В близък план

ДКТ Стара Загора

При Искра Ангелова, (Веско Коев)

De facto

При Христо Мутафчиев – новият председател на САБ, (Кева Апостолова)

На границата

Рубрика на Ангелина Георгиева, Вера Гоцева и Ана Васева за съвременен танц и танцов театър

Ангелина Георгиева – През изминалото десетилетие

Вера Гоцева – „Аз не помня, но кръвта ми помни“ или (много) малка история

Ана Васева – По ръба на рамката („Моето куче харесва Рената“, хореография Галина Борисова, ТР „Сфумато“)

Вера Гоцева – Склад за умни проекти: Brain Store Project

Премиерен афиш

Акценти

60 години сп. „Театър“

Никола Анастасов – 50 години на сцената, фотоси

Фото-театро (Валери Петров, Вера Среброва, Татяна Соколова, Милен Миланов), сн. К. Апостолова

Бр. 3-5`2006

Д-р Антония Катранджиева –

Екзистенциалният абсурдизъм в творчеството на Харолд Пинтър

Dixi

Стефан Цанев пред Богдана Костуркова

Български пиеси, издадени в Турция („Чудо“

от Ив. Радоев, „Римска баня“ от Ст. Стратиев,
„Другата смърт на Жана д'Арк“ от Ст. Цанев,
„Жената на полковника“ от Хр. Бойчев

Мелпомена без грим

Крум Гергицов – „Скъперникът“ – един
трагикомичен вопъл на Молиер
(„Скъперникът“ от Молиер, реж.
Римантас Тересас/Литва. ДТ „Рачо Стоянов“ –
Габрово)

Людмил Димитров – Диагнозата Чехов
(„Добрият доктор“ от Н. Саймън, реж. Елена
Баева, НТ – Щип, Македония)

Алфабе“Т“

Проф. Надежда Тихова – Димитър Антонов –
царят на интригата

Акценти

Проф. Елка Михайлова – Актьорът-романтик
Любомир Димитров

Dixi

При Ана Топалджикова, (К. Апостолова)

Нерепетиран монолог

Арх. Иван Цонев, (записа Десислава
Найденова)

Успехи на ДКТ – Стара Загора в САЩ

Tete-a tete

При Бойко Илиев, (Валентина Михайлова)

Маса за двама

Мария Каварджикова, (Лилия Динова)

Профил

Татяна Захова, (Лилия Динова)

На границата

Рубрика на Ангелина Георгиева, Вера Гоцева
и Ана Васева за съвременен танц и танцов
театър

Ангелина Георгиева – В този брой

Марга Горанова – „Обичайните заподозрени“:
Проучване на сектора на съвременния танцов
и физически театър

Ана Васева – Петя Стойкова, Танц БГ (анкета)
Калина Вагенщайн. Швейцарска културна
програма в България

Вера Гоцева – Петер Андерс, директор на
Гьоте институт, София (разговор)

21 въпрос в 21 век

Красимира Филипова, (К. Апостолова)

Премиерен афиш

Фото-театро (Доротея Тончева и Стефан
Цанев, Севелина Гьорова, Гриша Островски,
Кольо Карамфилов), сн. К. Апостолова

Бр. 6-8'2006

Светът е малък

Д-р Антония Катранджиева – Лечебна исихия
в театъра: йогата и мълчанието (театрална
лаборатория „Овърграунд“ – Ню Йорк)

Dixi

При проф. Димитрина Гюрова: В изкуството
няма справедливост, (Ивон Димитрова)

Акценти

Алфабе“Т“

Елена Тренчева – Произход на костюма

Пътепис

Елица Матеева – Из дневника на един
театрален запаленко в Москва

Мелпомена без грим

Весела Ляхова – Изневяра, цинизъм, любов
(„Лека нощ, Патриция“ от А. Де Бенедети, реж.
Росица Обрешкова, НТ „Ив. Вазов“)

Ивон Димитрова – Цената на компромиса (
„Милост за мама“ от Яна Добрева, реж. Илия
Добрев, Младежки театър)

Dixi

При Валентин Танев, (Лилия Динова)

Въпроси от Avant-scene

Към Красимира Филипова

Акценти

Георги Г. Георгиев – Випуск '66 в „Мачу Пикчу“

Маса за двама

При Диана Добрева, (Лилия Динова)

- Юбилей

Tete-a - tete

Иван Урумов пред Искра Ангелова за „Януари“
в Младежкия театър

Профил

Ути Бъчваров: Между театъра, телевизията и
кулинарията, (И. Богомилова)

- В края на театралния сезон: изкуство в
безтегловност, „Червената къща“ – програма
- Честитка. Голямата актриса Елена Стефанова
на 90

Фото-театро (Иван Добчев, Красимира

Филипова, Цвета Маринова, Стефан Германов), сн. К. Апостолова

Бр. 9-12 '2006

Юбилеен брой по случай 60 години сп. „Театър“

Създатели на сп. „Театър“ (фотопортрети)
Кева Апостолова – За списанието
Проф. Надежда Тихова – За проф. Пенчо Пенев

Панчо Панчева – Поздравление
Никола Вандов – Вместо спомени и честитки
Проф. Юлиан Вучков – Носталгично, разговор, (К. Апостолова)

Акценти

Dixi

Петър Василев на 95 години, (Ив. Богомилова)
Tete-a-tete

При Георги Русев, (Лилия Динова)

Мелпомена без грим

Весела Ляхова – „Реабилитация на духовността“ („Даскал“ от Ж.П. Допан, НТ „Ив. Вазов“)

Елин Рахнев за пиесата си „Маршрутка“
Панос Харитоглу – Един български „Рейс“ по пътищата на Гърция (за „Рейс“ от Станислав Стратиев)

Dixi

Д-р Кристина Тошева пред Богдана Костуркова

При Христо Бойчев – председател на Сдружение на драматурзите в България
Поздравления за юбилея

Телеграма на министъра на културата проф. Стефан Данаилов

Поздравления от экс министъра на културата проф. Елка Константинова; Станислав Семерджиев – ректор на НАТФИЗ „Кр. Сарафов“; софийските общинари – кмета Бойко Борисов, зам.-кмета Йорданка Фандъкова, общинските съветници Владимир Кисьов, Георги Белчев, Кирил Топалов, Божидар Димитров; директора на театралната дирекция към МК Красимира Филипова.

Пожелания от Юлия Огнянова, Леон Даниел, Вили Цанков, Наум Шопов, Стоянка Мутафова, Георги Калоянчев, Маргарита Младенова, Иван Добчев, Александър Морфов, Теди Москов, Явор Гърдев, Иван Станев, Снежина Панова, Николай Йорданов, Димитър Чернев, Ромео Попилиев, Камелия Николова, Богомил Стоилов, Душан Ковачевич, Ани Илков, Боян Папазов, Кристиан Банков, Атанас Илков, Николина Георгиева, Веселина Михалкова, Стоян Радев, Милена Фучеджиева, Пламен Панев, Орхан Таир, Невена Митева, Игор Марковски, Виктор Бойчев, Мили Иванова, Развигор Попов, Елена Мирчовска, Милен Миланов, Георги Господинов, Таня Масалитинова, Бина Харалампиева, Катя Зехирева, Мария Диманова, Илия Добрев, Николай Урумов, Анастасия Савинова, Исмаил Бекир Аглагюл, Хюсеин Мефсим, Рада Москова, Владимир Люцканов, Кирякос Аргиропулос, проф. Янбастиев, Пламен Дойнов, Невена Кавалджиева, Мила Искренова, Йосиф Сърчаджиев, Илка Зафирова, Домна Ганева, Ани Бакалова, Васил Димитров, Ванча Дойчева, Марин Янев, Мария Каварджикова, Диана Добрева, Снежина Челебиева, Лора Кремен, Бойка Велкова, Рени Врангова, Снежина Петрова, Крикор Азарян, Красимир Спасов, Съни Сънински, Славчо Маленов, Здравко Митков, Гертана Кофарджиева, Теодора Димова, Надежда Сейкова, Силвия Лулчева, Богдана Костуркова, Ана Топалджикова, Йоана Спасова, Дора Монова, Наташа Колевска, Мариус Куркински и др.

Мнения на колеги, работили в сп. „Театър“: Кирил Костов, Майя Басмаджиева, Весела Филипова, Ивайло Михайлов, Орлин Стефанов, Даниела Червенкова, Анята Качева
Думи на колеги от сегашния работен екип на списанието: Боян Алексиев, Антоанета Тотева, Юлия Новакова, Веско Коев, Полина Кръстева, Ася Асенова, Милена Михайлова, Ангелина Георгиева
При инж. Николай Димитров – Той съхранява

600 книжки на списание „Театър“
Афтографи за сп. „Театър“ от Таня
Масалитинова, Маргарита Дупаринова,
Стефан Цанев, проф. Елка Михайлова,
Йордан Радичков, Иван Кондов, Иван Радоев,
Славка Славова, Татяна Лолова, Коста Цонев,
Димитър Гочев, Валери Петров и др.

A'part

Сп. „Театър“ чете себе си с обич и разбиране

Селекции, номинации, награди 2006

Пенка Калинкова за фестивала „Сцена на
кръстопът“

Годишно съдържание

2007 година

Издание на „Театро“

Работен екип:

Главен редактор: Кева Апостолова

Ася Асенова (набор)

Антоанета Тотева (коректор)

Боян Алексиев (дизайн)

Ангелина Георгиева (стажант-редактор)

Милена Михайлова (стажант-редактор)

Колегия:

проф. Здравко Митков (режисьор)

проф. Крикор Азарян (режисьор)

Лилия Абаджиева (режисьор)

Мариус Куркински (актьор)

Мария Диманова (сценограф)

Меглена Караламбова (актриса)

Мила Искренова (пластика)

проф. Надежда Тихова (театровед)

д-р Ромео Попилиев (театровед)

Съни Сънински (куклен режисьор)

Христо Бойчев (драматург)

Бр. 1 – 3`2007

Премиерен афиш (продължение от бр.
3-5/2006)

Леон Даниел на 80 години, (Ю. Огнянова, В.
Цанков, Ив.

Добчев, Кр. Азарян, Кр. Спасов, М.

Караламбова, М.

Миланов, Н. Ламбрев, М. Косев, И. Зафирова,
Й.

Сърчаджиев, Р. Врангова)

De facto

Валерия Кардашевска - Вдъхновеното слово и
Маргарита Дупаринова

Мелпомена без грим

Джина Павлова – Български успехи в САЩ („Ромео и

Жулиета“ на Л. Абаджиева и “Както ви се
харесва“ на

Куклен театър-Бургас)

Красимира Василева – Актуални блиц-образи
(“Черна

приказка“ на ДКТ –Плевен)

Красимира Зафирова – Да направиш
завръщане

(“Хъшове“ на Ал. Морфов)

Иван Станев за спектакъла си “Раната Войцек“
и

неговото филмиране

Dixi

При Александър Жеков, (Кева Апостолова)

Анкета на сп. “Театър”: За театралната критика:
Ромео

Попилиев, Явор Гърдев, Аглика Стефанова,
Боян

Папазов, Елена Панайотова, Светла Бенева,
Ана

Топалджикова, Орлин Стефанов, Йоана

Спасова-

Дикова, Ангелина Георгиева, Крум Гергицов,
Богдана

Костуркова, Димитър Чернев

Разговор с Валентин Гаджоков, (Д. Христова)

Tete-a-tete

При Екатерина Кънчева, (Ивон Димитрова)

Стефан Стайчев –За Иван Самоковлиев

Александър Александров на 80 години

Акценти

Нерепетиран монолог

Борис Панкин - За спектакъла си “Ах, този

джаз“ в НТ

“Ив. Вазов”, (Лилия Динова)

Фото-фабули – Виолета Славова

Проф. Надежда Тихова – 60 години сп.“Театър”
(Доклад,

прочетен на юбилейното честване на 18. 12.

2006 г. в

Камерната зала на Народния театър “Ив.
Вазов”)

Пиеса

“Долината на Доли или Мутираният Мутон”,
пиеса от

Виктор Фет

При Таня Масалитинова - преводачката на

“Долината на

Доли...”

Празникът (60 години сп.“Театър”) в снимки

Бр. 4 – 6`2007

Премиерен афиш (продължение)

De facto

Д-р Антония Катранджиева – Периферни
визии.

Резонансът на трансцеденталната теория на
Михаил

Чехов за съвременния актьор

Елена Гаджокова – Проекцията на аз-а при
актьора на

метода (Страсбург, Мейснер, Адлер)

Акценти

Алфабе“Т”

Проф. Олга Дряновска – Драган Цанков и
театърът

Кольо Георгиев – Юбилейно (За себе си и
театъра)

Мелпомена без грим

Мануел Сесма – Гостуването в Сеговия на
“Приказка за

пеещото дърво” по Хофман, реж. Славчо
Маленов,

ДКТ-Варна

Димитър Чернев – Не-машината Гочев (За
“Персите”,

Дойчес театър-Берлин и “ Битка на негъра и
кучетата”,

Шаушпилфранкфурт на Димитър Гочев)

Димитър Гочев и Самуел Финци за

гостуването си в

София с “Персите” и “ Битка на негъра и
кучетата”

Dixi

Анкета на сп. “Театър”: За театралната
критика: Вили

Цанков, Иван Добчев, Татяна Захова, Светлана
Бонин,

Иван Петрушинов, Василена Атанасова,
Анастасия

Ингилизова, Станка Калчева, Бойка Велкова,
Стефания

Колева, Невена Кавалджиева, Нона Йотова,
Иван

Бърнев, Десислава Тенекеджиева, Иван
Радоев, Йоана

Буковска, Ева Волицер, Валентин Танев,
Владимир

Пенев, Ани Пападопулу, Емануела Шкодрева,
Деян

Донков, Иринея Константинов, Ирини

Жамбонас, Искра

Радева, Васил Банов, Стефка Янорова, Силвия
Лулчева

Tete-a-tete

При Лиляна Бардиевска, (Д. Христова)

Фестивали

Кева Апостолова – Ямбол '2007 (Фестивал за
куклен
театър)

Tete-a-tete

При Кристина Янева, (Лилия Динова)

Маса за двама

Силвия Рангелова и Йорданка Стефанова за
рецитал-

спектакъла си “Любовта завинаги”, (Валентина
Михайлова)

Театър в книги

Румен Спасов – “Някога и недотам отдавна” от
Светлана Байчинска

Нови театрални книги

“Алхимия на актьорския глас” от Диана

Борисова

“Играта “Шекспир” и някои нейни правила за

работата
върху текста” от Иванка Бенчева
“Психо-физически подходи в гласово-
говорното
възпитание на актьора. Кристин Линклейтър
и нейният
метод” от Красин Йорданов

Молитва

Без Златина Тодева
Без Владимир Данченко
Фото- театро (проф. Николина Георгиева и
проф. Атанас
Илков, Елена Дойчева, проф. Дора Рускова,
Кириякос
Аргиропулос, (сн. К. Апостолова)

Бр. 7 – 9`2007

“Трамвай “Желание” от Т. Уилямс, реж. Кр.
Азарян, ТБА

– фотоси

De facto

Валентин Гаджоков – Зад мита Барба и Один
театър
100 години Емилиян Станев: Написаното
остава (А.
Натев, П. Динеков, Г. Гочев, Ст. Каролев, Ив.
Балабанов,
С. Гьорова, Вл. Каракашев за “Антихрист”, реж.
Ив.
Добчев, ДТ-Пловдив; Разговор с актьора
Милен
Миланов, участвал в спектакъла на Ив.
Добчев
“Антихрист”)

Мелпомена без грим

Румен Спасов - “П. Йосифова играе
културология в
Червената къща”, “Когато се раждат боговете”
на Ал.
Хонг, Ал. Илиев
Весела Ляхова – “Комедия на слугите” на Теди
Москов,
ТБА
Валерия Вълчева, Марий Росен – Проект за “
Дълбоко

високо” по А. Рембо, М. Шагал, М. Метерлинк,
Е. Мунк,
Г. Климт, Ив. Милев, В. Уулф

Акценти

Dixi

При доц. Искра Николова, (Кева Апостолова)
Анкета на сп. “Театър”: За театралната
критика: Надежда
Тихова, Атанас Атанасов, Фани
Хаджиниколова, Васил
Димитров, Дора Рускова, Владимир
Каракашев, Катерина
Илкова, Ана Иванова, Петър Петров,
Красимира
Василева, Атанас Илков, Емилия Ангелова,
Теди Москов,
Мила Искренова, Надежда Сейкова,
Александра Хонг,
Лилия Абаджиева, Веселин Ранков, Таисия
Янбастиева,
Здравко Митков, Иванка Бенчева, Красимир
Спасов

Фестивали

Йоана Спасова-Дикова – Фестивал на
спектакли за деца
“Вълшебната завеса”, Търговище

Нерепетиран монолог

Мария Матеева – “Възрастният актьор е
забравен и
изтласкан на социалното дъно”
***- Маргарит Минков на 60 години
***- Виктор Фет в София

Молитва

- Без Константин Коцев
- Без Александър Диков

Тематичен блок:

60 години Столичен куклен театър

Мара Пенкова – Автобиография
При Кириякос Аргиропулос, проф. Атанас
Илков, Рада
Москова, Мая Бежанска, Румен Угрински,
проф. Николина
Георгиева, Яна Цанкова, Свила Величкова,
Мариета
Голомехова, Петър Цанков, Елза Лалева,
Михаил Ганев,

Стефка Кювлиева, Лина Бояджиева, Иван Райков, проф.
Славчо Маленов, (Записаха Валентина Михайлова, Ивон Димитрова)
Фото-театро: (Люба Алексиева, Димитър Вулов, Силвия Терзиева, Крум Берков), сн. К.Апостолова

Бр. 10,12'2007

“Летопис 60 години сп. “Театър”: 1946 – 2006
(вместо брой 10,12'2007)

2008 година

Издание на “Театро”

Работен екип:

Главен редактор: Кева Апостолова

Ася Асенова (набор)

Антоанета Тотева (коректор)

Боян Алексиев (дизайн)

Тинка Николова (стажант-редактор)

Емил Илиев (стажант-редактор)

Колегия:

Асен Аврамов (композитор)

проф. Здравко Митков (режисьор)

проф. Крикор Азарян (режисьор)

Лилия Абаджиева (режисьор)

Мариус Куркински (актьор)

Доц. Мария Диманова (сценограф)

Меглена Караламбова (актриса)

Мила Искренова (пластика)

проф. Надежда Тихова (театровед)

д-р Ромео Попилиев (театровед)

Съни Сънински (куклен режисьор)

Христо Бойчев (драматург)

Бр. 1 – 3`2008

Премиерен афиш (продължение от бр. 4-6

/2007г)

Имена от българския театър (снимки на Антони Генов, Мариана Димитрова, Продан Димов)

Алфабе“Т”

Проф. Анастасия Савинова – „Яковлеви и Сладкарови -

две именити фамилии за българската култура”

Tete-a-tete

Станка Калчева, актриса от Младежкия театър, (Ивон Димитрова)

Акценти

Инвестиция в българската култура

Dixi

Даниел Калчев, изпълнителен директор на Национален фонд “Култура”, (Кева Апостолова)

При Митко Тодоров-директор на Театър „Българска армия”, (Даниела Червенкова)

Куклен театър

Янко Митев - „Балкански пътешественик” на ДКТ „Ив. Димов”-Хасково броди по Румънско”

Мелпомена без грим

Ивон Димитрова - Две софийски постановки („Осъдени души” по Д. Димов, НТ „Ив. Вазов”, „Спи с мен” от Х. Курейши, МГТ „Зад канала”)

Премиери

Румен Спасов -Утвърдени класики в НТ „Ив. Вазов” – „Иванов” от Чехов и „Рейс” от Ст. Стратиев; Ново и интересно (В Театър „Българска армия”- „Зад огледалото” от Елена Грьомина)

Емил Илиев – Нещо се случи („Иванов” от А. П. Чехов, Народен театър „Ив. Вазов”)

Тинка Николова – Спектакъл, който изненадва („Жажда” на Велимир Велев, Учебен куклен театър)

Мини-отзив

Премиери в ДСТ

Акценти

„МГТ „Зад канала” решава наградите „Икар” на САБ

***Панчо Владигеров, Макс Райнхард и сътрудничеството им за театъра
Свободният дух на артиста-70 години от

рождението на Владимир Висоцки

НАТФИЗ/ NATFA

При Станислав Семерджиев – ректор на НАТФИЗ „Кр. Сарафов“, (Кева Апостолова) 50 години Учебен драматичен театър при НАТФИЗ „Кр. Сарафов“, Випуск 1957-1958 (Ради Радев – театровед, Павел Павлов – режисьор, проф. Васил Димитров -актьор, Нели Петрова – актриса, Вели Чаушев – актьор, Венета Серкеджиева – актриса, Дора Маркова – актриса, Иван Терзиев – филмов режисьор, Мария Карел – актриса, Стефан Илиев – актьор, Стефан Поляков – режисьор)

Събития

Акценти

Прекръстиха Театър 199 – Таня Масалитинова, Катя Зехирева

Нерепетиран монолог

Иван Бърнев, (записа Ив. Богомилова)

Театър в книги

Крум Гергицов - Йожен Йонеско – вечният въздушен пешеходец
 Анна Топалджикова – „Театралната ситуация на преодоляване“
 Още три нови книги „Мъките и радостите на режисьора“ от Моис Бениеш, „Последна автобиография“ от проф. Владимир Каракашев, „Когато изкуството е откровение“ от Орлин Стефанов

Анотация

Нова българска пиеса - „Пазарен преход“ от Банко П. Банков

Фестивали

Николина Делева – Будапеща `07
 Д-р Йоана Спасова – Дикова – Всяко време си има своя Хамлет (Един ретроспективен поглед към Международен театрален фестивал „Варненско лято“ 2006-2007)
 Крум Гергицов – Каварна` 2007
 Зимни театрални вечери, Театър „София“, 03-09 Декември 2007 (фотоси)

Бр. 4 – 6`2008

Премиерен афиш (продължение от бр. 1-3/2008 г)

Учебен театър при НАТФИЗ, випуск 2008 (снимки от „Три сестри“ от А. П. Чехов, пост. М. Младенова, „Красива птичка с цвят зелен“ от К. Гоци, пост. Ст. Данаилов, „Илюзията“ от Т. Кушнър, пост. Сн. Танковска)

Д-р Антония Катранджиева – Едуард Олби на 80 години
 При Едуард Олби, (Д-р Антония Катранджиева)

Анкета на сп. „Театър“ за имената на театрите: Ана Иванова, Д-р Йоана Спасова –Дикова, Проф. Камелия Николова, Димитър Чернев, Д-р Ромео Попилиев

Акценти

Награди Максим`2008
 BG-Театро

Dixi

Мариус Куркински за „Сътресение“, (Милена Михайлова)

Мелпомена без грим

Д-р Антония Катранджиева – Станислав Стратиев на нийоркска сцена (Италианци поставят „Сако от велур“ (Бааа...х!), а българи и словенци – спектакъла „Делта“)

Мини-отзив

„Валентинов ден“ от Иван Вирипаев с реж. Явор Гърдев в МГТ „Зад канала“;
 „Брюксел“ от Петя Русева с постановчик Васил Василев и режисьор Владимир Бурилков, участват Росица Данаилова и Петър Стойчев, ДТ- Ловеч
 „Черна комедия“ от Питър Шафър в Младежкия театър с реж. Петър Кауков, сценография и костюми Милена Панталеева Хасково в София
 „Нишан“ от Сърбислав Минкович с реж. Николай Калчев в ДКТ „Константин Величков“ – Пазарджик
 Румен Спасов – спектакли на ТБА, които не бива да се пропускат
 Кръстьо Кръстев – директор на РДТ „Н. Хайтов“, Смолян

Tete-a-tete

Иван Танев-Актьорът зад кадър, (Лилия Динова)

Dixi

Проф. Камелия Николова, (Кева Апостолова)

НАТФИЗ/ NATFA

Проф. Надежда Тихова - Най-младият театър – на петдесет години

Проф. Стефан Данаилов, (Даниела Червенкова)

Двамата – Проф. Маргарита Младенова

Проф. Иван Добчев, (Даниела Червенкова)

Проф. Снежина Танковска, (Даниела Червенкова)

Доц. Александра Хонг, (Тинка Николова)

Доц. Д-р Александър Илиев, (Тинка Николова)

Акценти**Алфабе"Т"**

Камен Иванов – Режикура на сценичния бой: жанр, стил и характеристика

Театър в книги

Ракурси: "Актьорският тренинг през XX век" от Румяна Николова

„Критикът с моята сянка – текстове за театър и други“ от Димитър Чернев, (Ина Божидарова)

Още нови заглавия

Въпроси от Avant-scene към Красимира Филипова, Дирекция „Театър, вариететно и цирково изкуство“ при Министерство на културата – XXIV конгрес на Международната асоциация на театралните критици 14-19 април, 2008г, София, (Кева Апостолова)
Снимки от албум „35 години живопис и театър“ на Виолета Радкова
Драматургът Христо Бойчев, (сн. К. Апостолова)

Брой 7-9, 2008г

Премиерен афиш (Продължение от бр. 4-6/2008г)

Актриса на българския театър (снимки на Славка Славова в „О, щастливи дни“ от С. Бекет, реж. Здр. Митков, НТ „Ив. Вазов, 1991г и Маргарита Дупаринова в „Краят на играта“ от С. Бекет, реж. Ив. Добчев, НТ „Ив. Вазов, 1992г)

Dixi

Явор Гърдев, режисьор, (Кева Апостолова)

E-mail**Мелпомена без грим**

Димитър Чернев - Лазар без Исус и даровете на смъртната сянка („Лазар и Исус“, ТР „Сфумато“, авторски спектакъл на Иван Добчев)

Д-р Йоана Спасова-Дикова - Между hic et illic: Морфо-Морфееви дни в България
Николина Делева - С „Укротяването“ шага не бива („Укротяване на опърничавата“ от Шекспир, ДСТ „Ал. Константинов“)

Акценти**Портрет**

Бенедикт Молхов – театралният композитор (Димитър Добрилов, режисьор)

Кева Апостолова – Безобразни измислици срещу Лора Кремен

Фестивали

При Доц. Д-р Николай Йорданов-изпълнителен директор на Международен театрален фестивал „Варненско лято“

Театър в книги**НАТФИЗ/ NATFA**

Проф. Надежда Сейкова – Когато НАТФИЗ беше ВИТИЗ

Проф. Анастасия Савинова, преподавател по сценично движение, председател на Консултативен съвет по образование – НАТФИЗ, (Тинка Николова)

Проф. Дора Рускова, (Тинка Николова)

Проф. Славчо Маленов, (Тинка Николова)

Алфабе"Т"

Диляна Никифорова – Интегриране на азиатски танцови техники

Dixi

Въпросите на сп. „Театър“: (Васил Михайлов (70)- актьор; проф. Кирил Топалов (65) – драматург, писател, литературен историк, дипломат; Марин Янев (65) – актьор от Народен театър „Ив. Вазов“), (Ивон Димитрова)

21 въпроса в 21 век

Боян Папазов – драматург в Театър „Българска армия“, (Кева Апостолова)

Доц. Д-р Анна Топалджикова – На сцената излизат младите

Из фотоархива на сп. „Театър“ (Ана Феликсова и Маргарита Ангелова в „Коварство и любов“ от Фр. Шилер, реж. Асен Шопов, ДТ „Ст. Бъчваров“ - Варна, 1971г)
Актрисата Таня Масалитинова (сн. К. Апостолова)

Брой 10-12, 2008г

Премиерен афиш (Продължение от бр. 7-9, 2008г)

Снимки от постановки на „Нирвана“ от Константин Илиев (А. Георгиева и Вл. Пенев, реж. М. Младенова, НТ „Ив. Вазов“, 1994г и М. Мюлер и Д. Гавански, реж. Д. Чадуик, Riverside Studios, Лондон, 2005г)

Dixi

Константин Илиев, (Кева Апостолова)

De facto

Д-р Антония Катранджиева – Традиция и съвремие в алхимичния експериментален театър на Антонин Арто

Алфабе"Т"

Ина Божидарова – Драматургичната адаптация в българския театър

Мелпомена без грим

Даниела Червенкова „Хамлетмашината“ в Театър „Българска армия“

Д-р Йоана Спасова – Дикова – Бергмановата „персона“ като театрално „замлъкване“
Николина Делева – „Поредна версия на филм“ („Страхотни момчета“ от Т. Макноли, Младежки театър)

Акценти

Tete-a-tete

При Ани Бакалова, (Лилия Динова)

Акценти

Dixi

Въпросите на сп. „Театър“ (Георги Русев (80)-актьор, Добри Добрев (70)-актьор, Стефан Германов (70) – актьор, Велко Кънев (60) актьор)

НАТФИЗ/ NATFA

Проф. Снежина Танковска, декан на Факултет „Сценични изкуства“, НАТФИЗ, За Olive`2008
НАТФИЗ „Кр. Сарафов“, Факултет „Екранни

изкуства“ – Проф. Любомир Халачев, декан на Факултет „Екранни изкуства“

Проф. Вера Найденова

Проф. Неделчо Милев

Проф. Александър Грозев

Наталия Шурина

Акценти

Георги Г. Георгиев (1939-2008), из мемоарната му книга „Половината истина“

Театър в книги

Доц. Д-р Ана Топалджикова – Картина на прехода предмодерно-модерно-постмодерно (Искра Николова „Страници и сцени: теории, практики и жанрови развития на съвременната драма“)

Надежда Атанасова – Книга за визията на кукления театър (Марина Гочева „Защо в кукления театър магарето е синьо“)

Награди 2008

Аскеер

Шумен

Враца

Благоевград

Габрово

Икар

Търговище

Пловдив

Годишно съдържание

Бр. 1-3

Бр. 4-6

Бр. 7-9

Бр. 10-12

Проф. Атанас Илков (сн. К. Апостолова)

2009 година

Издание на "Театро"

Работен екип:

Главен редактор: Кева Апостолова

Ася Асенова (набор)

Антоанета Тотева (коректор)

Боян Алексиев (дизайн)

Тинка Николова (стажант-редактор)
 Емил Илиев (стажант-редактор)
 „АТЕХ ООД“ (дизайн)

Колегия:

Асен Аврамов (композитор)
 проф. Здравко Митков (режисьор)
 проф. Крикор Азарян (режисьор)
 Лилия Абаджиева (режисьор)
 Мариус Куркински (актьор)
 Доц. Мария Диманова (сценограф)
 Меглена Караламбова (актриса)
 Мила Искренова (пластика)
 проф. Надежда Тихова (театровед)
 д-р Ромео Попилиев (театровед)
 Съни Сънински (куклен режисьор)
 Христо Бойчев (драматург)

Бр. 1-3`2009

Из фотоархива на сп. „Театър“ – Снежина
 Челебиева, актриса

Снимки от постановки на Леон Даниел (Иван
 Кондов в „Езоп“ от Г. Фигейреду, ДТ-Бургас,
 1957г, Леда Тасева в „Посещението на старата
 дама“ от Фр. Дюренмат, Театър „Българска
 армия“, 1953г, Рени Врангова и Валентин Ганев
 в „Пигмалион“ от Б. Шоу, НТ „Ив. Вазов“, 1998г)
 Леон Даниел, режисьор (17.02.1927 –
 02.12.2008),

За Леон като последно...(Николай Ламбрев-
 Михайловски, режисьор-Театър Българска
 армия

Dixi

„Принцеса Турандот“ в театър „София“,
 интервю с режисьора Румен Евгениев
 Симонов, (Веско Коев)

Мелпомена без грим

Николина Делева – Човекът е човек, когато
 е...Одисей („Пътува Одисей“ на Теди Москов,
 Театър „Българска армия)

Малина Стефанова – Да свалим маските! (В
 търсене на нови естетически хоризонти)

Светът е малък

Д-р Антония Катранджиева - Нова премиера
 на българската театрална трупа в Ню Йорк

„Оувърграунд“

Василка Петрова-Хаджипапа – Успех на
 българи в Кипър („Венера и Адонис“ от
 Шекспир на сцената на театър Скала в
 Ларнака, Кипър)

Tete-a-tete

Иван Ласкин, актьор, Театър „Българска
 армия“, (Ивон Димитрова)
 Латинка Петрова, актриса, (Ивон Димитрова)

De facto

Мая Кисьова – Релацията „Актьор-драматург“.
 Вход.

Dixi

Мила Искренова: „Моята позиция е крайно
 индивидуалистична“, (Ангелина Георгиева)

НАТФИЗ/ NATFA

Проф. Станислав Семерджиев, ректор на
 НАТФИЗ „Кр. Сарафов“, (Кева Апостолова)
 Проф. Анастасия Савинова-Семова, катедра
 „Сценично движение“ - НАТФИЗ „Кр. Сарафов“
 – Споделени мисли за пластическото
 обучение на актьора

Доц. Александра Хонг - Благодаря ви, скъпи
 дами

Tete-a-tete

Бойка Велкова, актриса, (Лилия Динова)

Маса за двама

Димитрина Тенева, актриса в ДТ-Бургас,
 (Милена Буржева)

Театрален календар 2009, посветен на 130-
 та годишнина от обявяването на София
 за столица на България. Въпроси към
 съставителите му: д-р Йоана Спасова-Дикова,
 Доц. Николай Йорданов, (Кева Апостолова)

Алфабе"Т"

Гласово-говорна култура (Проф. Маргарита
 Младенова- режисьор, Бина Харалампиева
 -режисьор, Борис Луканов-актьор, Марин
 Янев-актьор, Валентин Ганев-актьор, Слава
 Георгиева-актриса, Стоян Георгиев-актьор,
 Силвия Лулчева-актриса, Йоана Буковска-
 актриса, Проф. Иванка Бенчева-преподавател
 по „Сценична реч“ в НАТФИЗ „Кр. Сарафов“),
 (Записа Ралица Ковачева)

Dixi

Среща с Таня Масалитинова – 60 години под

светлината на прожектора, (Ася Дертлиева-Киселинова)
 Премиерен афиш (продължение от бр. 10-12/2008г)
 Актрисата Мариана Жикич (сн. К. Апостолова)

Бр. 4-6`2009г

Отворено писмо от Кева Апостолова до г-н Христо Мутафчиев, председател на САБ, Управителния съвет на САБ, Консултативния съвет на САБ
 Из фотоархива на сп. „Театър“ - Актьори в началото на пътя си (Веселин Ранков, Косьо Станев, Стоян Сърданов)

De facto

Диляна Никифорова – NDT-уникална школа за съвременен танцов театър

Алфабе"Т"

Проф. Славчо Иванов – За една от непоставените пиеси на Стефан Гечев

Мелпомена без грим

Димитър Чернев – Играта върху килима, в отсъствието под него на боклука от фанатичната проповед
 Николина Делева- „Казанова“ в НДТ „Сълза и смях“

Tete-a-tete

Диана Добрева, актриса и режисьорка
 „Театърът е пиршество на духа“, (Лилия Динова)

Dixi

Анкета на сп. Театър „Директоре, кажи!“
 (Невена Митева, Драматичен театър „Рачо Стоянов“- Габрово, Михаил Лазаров, Драматичен театър „Невена Коканова“- Ямбол), (Записа Веско Коев)

Гости

Мачей Новак „Спонсори имат хубавите момичета. Културата не може да бъде подложена на капризите на спонсорите“

Акценти

МГТ „Зад канала“ – новини
 Покана

Dixi

Рени Врангова, (Лилия Динова)

Васил Попов (75), актьор, (Ивон Димитрова)

Акценти

„Максим`2009 и „Златен чук`2009“

Маса за двама

Ева Волицер, (Ивон Димитрова)

НАТФИЗ/ NATFA

Надежда Атанасова - Преди НАТФИЗ беше ВИТИЗ

На везните на проф. Пламен Марков, (Мая Кисьова)

Излита големият клас...

Въпроси за финал-начало, (Мая Кисьова)

„Авантюрата Хамлет“ на проф. Ст. Семерджиев в Брюксел

Театър в книги

Теодора Венедикова, управител на Издателство „Проф. Петко Венедиков“

e-mail

Елена Мирчовска, (Десислава Найденова)
 Разговор с директора на Театър „Провокация“ – Димо Димов, (Валентина Михайлова)

Гастрол в София

Доц. Александра Хонг - Невербален „Татул“

Светът е малък

Д-р Антония Катранджиева- Мистерията „Христос и Магдалена“ от К. Апостолова в Ню Йорк

Премиерен афиш (продължение от бр. 1-3/2009г)

Театроведката Красимира Филипова (сн. К. Апостолова)

Бр. 7-9`2009г

Николина Делева – Дискусия за критиката, Десети малък сезон в „Сфумато“

Из фотоархива на сп. „Театър“ - Театроведи на българския театър в началото на пътя си (Невена Инджева, Стефан Танев, Майя Басманджиева)

De facto

Елвира Попова – Поглед върху развитието на текста за театър в Мексико от XVI век до 50-те години на XX век

Мелпомена без грим

Николина Делева – Две нови постановки

(„Тапетите на времето“ по Константин Павлов, ДСТ „Алеко Константинов“, „За вредата от тютюна и други шеги“ по А. П. Чехов, НДТ „Сълза и смях“)

Светът е малък

Кева Апостолова - „Христос и Магдалена“ в Ню Йорк

Антония Катранджиева (актриса, режисьор), (Кева Апостолова)

Отзиви за спектакъла „Христос и Магдалена“ („AV@TAR“) в Американския печат

Dixi

Каролайн Томас, Директор на Тоталната театрална лаборатория в Ню Йорк
ЮНЕСКО обяви 2009-та за Година на Йежи Гротовски, (Мая Кисьова)

Dixi

Лилия Абаджиева, режисьор, (Лилия Динова)

Портрет

Кристина Тошева – Маестрото и театърът
Проф. Лили Вълчева – Спомени за моя брат
маестро Димитър Вълчев

Маса за двама

Марина Додова (сценограф), „Театърът е любовно преживяване“, (Лилия Динова)

Tete-a-tete

Тодор Танчев (актьор), (Ивон Димитрова)

Маса за двама

Александра Василева (актриса), (Ивон Димитрова)

НАТФИЗ/ NATFA

Teacher`s Academy/ Академия за преподаватели НАТФИЗ`2009, (Мая Кисьова)

Фестивали

Ромео Попилиев - Театър и криза. А може ли едното без другото? (Варненско лято`2009)

Снимка на Пина Бауш

Антония Катранджиева – режисьор и актриса (сн. К. Апостолова)

Бр. 10-12`2009

Театрални награди`2009

Аскеер`2009

Нова българска драматургия`2009, Друмеви театрални празници

Враца`2009, Национален фестивал на малките театрални форми

„Вълшебната завеса“`2009 (Десети МФСД-Търговище)

Икар`2009

Пловдив`2009, Двама са малко - трима са много“ (Международен куклено-театрален фестивал

Столична община по случай Деня на София

Снимки от Награди`2009 за цялостно творчество (Юлия Огнянова, Софийска община`2009, Икар`2009, Георги Черкелов, Аскеер`2009)

40 години Драматично-куклен театър „Константин Величков“ – Пазарджик (тематичен блок)

Пенка Калинкова: Пазарджишкият театър-любов от пръв поглед!

Крикор Азарян: „Тази енергия е там още...“

Владлен Александров, директор: „Ние сме почти винаги заедно и работим много сериозно. Това е най-достойното и най-красивото в цялата приказка, наречена Пазарджишки театър...“

Катя Петрова: „Остава нещо като тръпка...“

Константин Илиев: „За мен е забравено усещане, след репетиция да говорим отново за това, което правим...“

Елена Иванова: „Това е Пазарджик-театърът, в който се работи един за друг!“

Владимир Петков: „Да има тема, която да докосва зрителите...“

Николай Поляков: „Пазарджишкият театър е големият ми шанс...“

Андрей Аврамов: „Би могло да се каже, че поех по пътя си и благодарение на Пазарджишкия театър“

Николай Ламбрев-Михайловски „Спомних си... перца от ангели“

Георги Делев: „Нещо, което помниш до края на дните си...“

Галя Георгиева „Пазарджик, любов моя!“

Здравко Митков „А Аристофан се оказа скандален автор...“

Хермина Азарян: „Беше страхотен късмет, че Леон беше с нас...“

Едно щуро актьорско племе (Красимира Василева, Иво Русев, Добрин Досев, Гроздан Даскалов, Ирмена Чичикова, Людмила Митева, Росица Александрова, Янина Кашева, Стефан Попов, Пламен Сираков, Димитър Марин, Добринка Гецова, Ваня Керкелова, Валери Сегменски)

Патриция Николова – Силният камерен театър на Пазарджик

Светлана Панчева – Там, където театърът се случва (Дългият път на театъра към своята публика. Театърът в Пазарджик е млад и в XXI век)

Мелпомена без грим

Ромео Попилиев – Случването на репертоара

Dixi

Митко Тодоров, директор на Театър „Българска армия“

Tete-a-tete

Джим О`Куин, главен редактор на списание „Американ тиътър“, Ню Йорк, (Антония Катранджиева, Кева Апостолова)

Dixi

Фредерик Джонсън, музикант, звуков ваятел, (Антония Катранджиева)

Нови отзиви за „AV@TAR“ („Христос и Магдалена“ от Кева Апостолова), реж. Антония Катранджиева в Ню Йорк

НАТФИЗ/ NATFA

Три въпроса към Проф. Ст. Семерджиев, ректор на НАТФИЗ „Кр. Сарафов“

Проф. Атанас Атанасов, (Мая Кисьова)
Доц. Ивайло Христов, (Ивон Димитрова)

Едуард Олби – Doctor Honoris Causa на НАТФИЗ

Молитва

Катя Зехирева (1926-2009)

Проф. Надежда Сейкова – Сбогом, Катя!
Р. Василева – Петър Василев (1911-2009)

Театър в книги

Доц. Искра Николова – Един нов поглед към преломното театрално време (Анна Топалджикова „Разриви и нови посоки. Българският театър от средата на 50-те години до края на 60-те“)

20 години „Сфумато“ (М. Вандова, Н. Вандов,

автори и съставители на книгата „Театрална работилница “Сфумато” 1989-2009“, издание на ТР “Сфумато”, София, 2009), (Кева Апостолова)

Огнян Стамболиев – Вълнуващи страници (Крум Гергицов, „Преживени театрални мигове“, изд. „Лени Ан“, Русе, 2009)

Годишно съдържание

2010 година

Издание на “Театро”

Работен екип:

Главен редактор: Кева Апостолова

Николина Делева (сътрудник)

Д-р Антония Катранджиева (кореспондент)

Антоанета Тотева (коректор)

Боян Алексиев (дизайн)

Тинка Николова (стажант-редактор)

Колегия:

Проф. , д-р Надежда Тихова (театровед)

Доц. Ромео Попилиев (театровед)

Проф. Здравко Митков (режисьор)

Лилия Абаджиева (режисьор)

Меглена Караламбова (актриса)

Мариус Куркински (актьор)

Доц. Мария Диманова (сценограф)

Мила Искренова (пластика)

Съни Сънински (куклен режисьор)

Асен Аврамов (композитор)

Христо Бойчев (драматург)

Бр. 1-3`2010

Проф. Крикор Азарян (15 март 1934 – 14 декември 2009)

Снимки „Чехов на Азарян“ („Чайка“ от А. П. Чехов, Театър „Българска армия“, 2007г, „Три сестри“ от А. П. Чехов, Младежки театър, 2008г, „Вишнева градина“ от А. П. Чехов, НТ „Ив. Вазов“, 2009г)

Из света на американския театър

Д-р Антония Катранджиева – Интелектуалната дързост на Дейвид Мамет и неговата теория за функционалния актьор

American theatre

Око в бъдещето (анкета на сп. American theatre, Ню Йорк, превод Антония Катранджиева)

Стоян Радев (актьор, режисьор, майстор по йога), (К. Апостолова, А. Катранджиева)

Мелпомена без грим

Д-р Йоана Спасова Дикова-Крещенето от сцената

Dixi

Красимир Спасов (режисьор в Театър „Българска армия“, професор в НАТФИЗ), (Лилия Динова)

Акценти

Клуб на професионалните преводачи
Гестус 2009

В близък план

Мариан Бачев (актьор), (Ивон Димитрова)

Dixi

Съни Сънински за поливалентността, (Мая Кисьова)

НАТФИЗ/ NATFA

Чайка Петрушева и Мария Диманова, сценичен и екранен дизайн, (Мая Кисьова)

Проф. Любомир Халачев

Маргарита Славова

Ема Константинова, (Ивон Димитрова)

Акценти

Награди

Открити актьорски класове

Светът е малък

Светлана Атанасова (актриса, САЩ)

Българска премиера в Бостън, „Убийте тази жена“ от Майя Праматарова, (Слава Дойчева)

Акценти**Светът е малък**

Ира и Константин Соколови (Gliims Theatre, Канада), (Десислава Христова)

Евелина Пършорова (Театър „Опла“-Верона, Италия)

Tete-a-tete

Силвия Рангелова, (Валя Михайлова)

Театър в книги

Крум Гергицов - Новото лице на абсурдния театър („Пиеси“ от Матей Вишниец, изд. „Факелекспрес“, 2009г)

Проф. Кирил Топалов-Между двете половини на истината („Половината истина“ от Георги Г. Георгиев, изд. „Проф. Петко Венедиков“, София, 2009г)

Книга с тираж 100 номерирани екземпляра („Исторически аспекти на релацията „Актьор-драматург“ от Мая Кисьова, изд. „Изток/Запад“, София 2009)

Доц. Венета Дойчева - Преданост на изкуството („Росица Ненчева“, съставители Вера Найденова, Кева Апостолова, Изд. „Проф. Петко Венедиков“, София, 2009г)

Още нови театрални книги

„Магията на словото“ от Диана Борисова, Изд. „Българска книжица“, София, 2009г

„Сцената на спомените“ от Надежда Сейкова, Изд. „Панорама плюс“, София, 2009г

„Предизвикани мисли“ от Джуни Александрова, НСМ Медия, София, 2009г

„Британската драма 1945-1989“ от Камелия Николова, „Институт за изкуствознание“, София, 2009г

„Светлини от сцената“ от Георги Смиленов, Изд. къща „Барс агенция“, Варна

„Театрални диалози“ от Милена Буржева, Изд. „Диамант“, Бургас

„Годишник“, НАТФИЗ, 2009

„40 години от създаването на катедра

„Сценично движение“ и 60 години от основаването на НАТФИЗ „Кр. Сарафов“-

триезично издание (български, английски и руски), Изд. „Фосфорус“, София, 2009г

„60 години ДТ „Невена Коканова“ 1949-2009, Ямбол, 2009

„6 фестивални пиеси-2009“ – Нова българска драма, Шумен, редактор Дияна Христова, изд. „Славена“ и „Онгъл“, Варна, 2009

„Златни гласове на радиотеатъра“ – диск със записи от Златния фонд на 24 велики български актьори, между които Кръстьо Сарафов, Георги Стаматов, Марта Попова, Петя Герганова, Зорка Йорданова, Ирина

Тасева и диплянка с портрети и биографиите им от Мая Бениеш. Изданието е по случай 75 години БНР и 70 години Радиотеатър.

Премиерен афиш (продължение от бр. 4-6, 2009г)

Стоян Радев – български актьор, който работи в САЩ (сн. К. Апостолова)

Бр. 4-6`2010

Премиерен афиш (продължение от бр. 1-3, 2010г)

Нови постановки (снимки от „Госпожица Юлия“ от А. Стриндберг, реж. Л. Абаджиева, НТ „Ив. Вазов“ и „Госпожица Юлия“, реж. Г. Ашикян, Благоевград)

Dixi

Кольо Георгиев (среща-разговор със Светла Бенева, Ромео Попилиев, Камелия Николова, Николай Йорданов, Йоана Спасова-Дикова по време на Семинар на сектор „Театър“ към ИИ-БАН, посветен на соцреализма в бълг. театър)

Мелпомена без грим

Николина Делева – Три постановки : За „учителя“ Камен Донев и за народното творчество („Възгледите на един учител за народното творчество“-моноспектакъл, ДТ-Пловдив)

Хубавото лошо време на Теди Москов, („Хубавото лошо време“ по Бурята на Шекспир, ДТ-Пловдив)

„Апокалипсисът ...“ вече е тук („Апокалипсисът идва в 6 вечерта“ от Г. Господинов, реж. М. Младенова, МГТ „Зад канала“)

Йоана Спасова – Дикова – Gaudeamus igitur (Юбилейни гастроли на държавен Драматично-куклен театър „Константин Величков“-Пазарджик в София)

Из света на американския театър

Джим О`Куин – По стъпките на Гротовски ...(превод А. Катранджиева)

Ана и Калин Иванови (театрална мултимедия), (А. Катранджиева)

Dixi

„Театър на Голия охлюв“ на собствена сцена, (Мая Кисьова)

НАТФИЗ/ NATFA

Проф. Анастасия Савинова – Мисли за двигателната култура на актьора в кукления театър (съпоставка драматичен-куклен театър)

Нова специалност в НАТФИЗ (Проф. Пламен Марков, Доц. Дочо Боджаков), (Ивон Димитрова)

Гост

Антония Колева, шеф на [http:// grosnipelikani.net](http://grosnipelikani.net), (К. Апостолова)

Акценти

Конкурс за съвременна българска пиеса обявява Театър „София“

Молитва

Елена Стефанова (1916 – 2010) (ДТ „Сава Огнянов“ – Русе)

Откъс от разговор с Елена Стефанова в книгата „Театър, Театър, Театър“ на К. Апостолова, изд. НЧ „Света София“ С. , 1998г Проф. Елисавета Сотирова (НАТФИЗ „Кр. Сарафов“)

Луна Давидова

Земната театрална сцена напуснаха и Тодор Пройков, Меди Димитрова, Иван Балсамаджиев

Костюмът като субект (изложба в чест на Международния ден на театъра)

Шаржове от сценографа Тодор Деков (Монтана)

Бр. 7-9`2010

Премиерен афиш (продължение от бр. 4-6, 2010г)

Нови постановки (снимки от „Фауст“ от Гьоте, реж. Л. Абаджиева, ДТ „Ст. Бъчваров“-Варна, „Дама пика“ по Ал. С. Пушкин, реж. Б. Харалампиева, МГТ „Зад канала“, „Марихуаната на мама е най-добра“ от Д. Фо, реж. А. Аврамов, ДТ „Гео Милев“ – Стара Загора)

60 години Театър „Българска армия“ (ТБА) (тематичен блок)

Васил Михайлов, актьор
Пламена Гетова, актриса

Милен Миланов, актьор
 Наташа Колевска, драматург
 Йоана Буковска, актриса
 Нина Пашова, сценограф
 Венета Дойчева, театровед
 Меглена Караламбова, актриса
 Георги Къркеланов, актьор
 (записа Ивон Димитрова)
 Таня Димитрова, актриса от Театър „Българска
 армия“, (Валентина Михайлова)
 Митко Тодоров, зам. Министър на културата,
 дългогодишен директор на театър „Българска
 армия“, (Кева Апостолова)

Мелпомена без грим

Йоана Спасова-Дикова- Театърът на факта
 Николина Делева - За „Нордост“ и сериозните
 теми („Nordost – приказка за разрушението“
 от Торстен Бухщайнер, Младежки театър „Н.
 Бинев“)

Памет

Огнян Стамболиев – Александър Бечев –
 101 години от рождението на именития
 български артист

Dixi

Деян Донков, актьор на свободна практика,
 (Лилия Динова)

Из света на американския театър

Никол Еставник Тейлър - Висока интензивност
 (Най-доброто от съвременния български
 театър вдига летвата на познатата
 драматургия), (Антония Катранджиева)
 Никол Тейлър още за посещението си в
 София, (Антония Катранджиева)
 Антония Катранджиева (Автор и режисьор на
 „Urban Tao“)

НАТФИЗ/ NATFA

Проф. Станислав Семерджиев, ректор на
 НАТФИЗ „Кр. Сарафов“, (Кева Апостолова)

Маса за двама

Мимът Красимир Аврамов: „Човекът – глас“
 мълчи, (Ивон Димитрова)

Фестивали

Ромео Попилиев-Варна`2010

Бр. 10-12`2010

Театрални награди – 2010

А`Аскеер
 Икар
 Нова българска драма-Шумен
 Национален фестивал на малките театрални
 форми – Враца
 „Двама са малко-трима са много“- Пловдив
 Нови постановки (снимки на Гергана
 Кофарджиева в „Преди/сега“ от Р.
 Шимелпфенинг, Театър „София“, Станка
 Калчева във „Фрида“ от С. Домазет, Младежки
 театър)

De facto

Тинка Николова - Театрална работилница
 „Сфумато“- един от българските примери за
 връзката на театъра с антропологията

По света

Йоана Спасова-Дикова – Театърът на
 Бали&Ява

Профил

Антония Катранджиева – Японски
 минимализъм в зен театъра на Йоши Ойда-
 актьор на Питър Брук
 Интервю с Йоши Ойда

Фестивали

Аглика Олтеан – Il Tetro Europeo in scena nelle
 dimore sabaude ,Teatro a corte diretto da Beppe
 Navello (Торино`2010)

Поща „Т“

Из света на американския театър

Мия Уоо, художествен директор на „Ла мама“,
 Ню Йорк, (д-р Антония Катранджиева)

De facto

Огнян Стамболиев – Режисьор в операта?
 Такова животното...

Акцент

80 години от рождението на Славомир
 Мрожек

НАТФИЗ/ NATFA

Проф. д.из. Дойчина Синигерска – Практика
 за теоретици (Първи световен фестивал
 на училищата по кукловодство – Санкт
 Петербург)
 Валерий Шадский (президент на Руския
 център на международния съюз на куклуните
 дейци –УНИМА, главен режисьор на

Рязанския областен куклен театър), (Михаил Байков)
 Марек Вашкел, президент на комисията по образованието на УНИМА, (Анастасия Траянова)
 Проф. Николина Георгиева, режисьор и педагог, България, (Албена Тагарева)
 Проф. Анастасия Савинова, педагог и режисьор, България, (Албена Тагарева)
 Олга Глазунова, завеждаща кабинета за детски и куклен театър в Съюза на театралните творци, Москва, (Анастасия Траянова)

Молитва

Ана Иванова, театровед (1931-2010), (Васил Васев)

Невяна Инджева, театровед (1929 – 2010), (В. Добрева)

Георги Иванов – художник и сценограф

Акценти

Конкурс за куклена пиеса-приказка
 Годишно съдържание

Бр. 1-3

Бр. 4-6

Бр. 7-9

Бр. 10-12

2011 година

Издание на "Театро"

Работен екип:

Главен редактор: Кева Апостолова

Николина Делева (сътрудник)

Д-р Антония Катранджиева (кореспондент)

Анна Карабинска (кореспондент)

Мария Стефанова (коректор)

Рекламно студио „Smooth“ (предпечат)

Колегия:

Проф., д-р Надежда Тихова (театровед)

Доц. Ромео Попилиев (театровед)

Проф. Здравко Митков (режисьор)

Лилия Абаджиева (режисьор)

Меглена Караламбова (актриса)

Мариус Куркински (актьор)

Доц. Мария Диманова (сценограф)

Мила Искренова (пластика)

Съни Сънински (куклен режисьор)

Асен Аврамов (композитор)

Христо Бойчев (драматург)

Бр. 1-3`2011

Премиерен афиш (продължение от бр. 7-9, 2010г)

Нови постановки - снимки от „Полет над кукувиче гнездо“ от Кен Киси, реж. Ал. Морфов, НТ „Ив. Вазов“; „Женско царство“ от Ст. Л. Костов, реж. И. Димитров, ДТ „Гео Милев“-Стара Загора; „Мамут“ от Ст. Стратиев, реж- Дияна Радева, ДТ „Н. Коканова“-Ямбол)

Мелпомена без грим

Николина Делева – „Римска баня“ по „английски“ („Римска баня“ от Ст. Стратиев, постановка на „Гологан Продакшънс“ и „Театър Аркола“, реж. Ръсел Болам)

А. Катранджиева – Без Елън Стюарт-майка на „Ла Мама“

Ан Богарт, (А. Катранджиева)

Dixi

Захари Бахаров (актьор на свободна практика), (Лилия Динова)

Маса за двама

Снежина Челебиева, актриса, (Ивон Димитрова)

Калин Врачански, актьор от Театър „София“, (Валентина Михайлова)

Пиеси

Таня Масалитинова – Просто шега (диалози от отвъдното) – текст за театър

Въпроси към Таня Масалитинова от Кева Апостолова

Едвин Сугарев, Проходът на лъвовете, драма 2010

Въпроси към Едвин Сугарев от Кева Апостолова

О. Стамболиев – 155 години от рождението на

Джордж Бърнард Шоу

Бр. 4-6`2011

Мелпомена без грим

Николина Делева – „Русчук -спасеният език“ (съвместен българо-немски проект на театър Оснабрюк и театъра в Русе, реж. Ив. Станев)
Юбилейна година за актрисата Илка Зафирова – фотоси (Илка Зафирова в „Професията на Мисис Уорън“ от Б. Шоу, реж. Леон Даниел, МГТ „Зад канала“, Илка Зафирова в „Опечалена фамилия“ от Бр. Нушич, реж. Бина Харалампиева, МГТ „Зад канала“, Илка Зафирова в „Апокалипсисът идва в 6 вечерта“ от Г. Господинов, реж. М. Младенова, МГТ „Зад канала“)

Проф. Николина Георгиева, режисьор, педагог (Проф, д.изк. Петър Петров)

Алфабе“Т“

Проф. Надежда Тихова - Анка (Ана, Анна) Попова

De facto

Срещи с известни творци:

Проф. Надежда Сейкова – проф. Боян Дановски

Св. Добрев – Думи за цял живот – Гриша Островски

В. Кардашевска –Срещи в аудиторията и на сцената

Dixi

Павел Васев, директор на Народен театър, „Иван Вазов“, (Кева Апостолова)

Маса за двама

Христо Гърбов, актьор на свободна практика, (Лилия Динова)

Фестивали

Д-р Антония Катранджиева –География на мисълта или липсата на абстрактност в съвременния индийски физически театър, Колката-2010

Маса за двама

Йоана Буковска, актриса от Театър „Българска армия“, (Валентина Михайлова)

НАТФИЗ/ NATFA

Поглед към рафтовете на академичната

библиотека на НАТФИЗ „Кр. Сарафов“
Йоана Спасова –Дикова –Възможни пътища („Актьорското майсторство. Пътища за овладяване“ от Ева Волицер, изд. НБУ, 2010г)

Маса за двама

Иван Радоев, актьор в Театър „Българска армия“, (Ивон Димитрова)

Глас народен в NET-а

За Силистренския театър

Facebook „Т“

Е-анкета на сп. „Театър“

Театър на българите

30 години театър „Смешен петък“ в Тараклия-Молдова, разговор с главния режисьор Иван Боримечков, (Петко Шаламанов)

Бр. 7-9`2011

Театрални награди -2011

Аскеер

Икар

Национален фестивал на малките театрални форми – Враца

Друмеви театрални празници -Шумен

Награда „Стоян Камбарев“

Медал „Иван Вазов“от СБП

Орден „Стара планина“-първа степен

Плакати – ДКТ Плевен, ДТ-Варна, ДТ-Монтана

Памет

Огнян Стамболиев - 135 години от рождението на Сава Огнянов

Из света на американския театър

д-р Антония Катранджиева – Филип Арно, шестият театър; аниматор на театъра Роджър Данфорд и Габриел Шанкс
Срещата в Ню Йорк

Николай Йорданов, театровед, изпълнителен директор на международния театрален фестивал „Варненско лято“

Нерепетиран монолог

Актрисата Бистра Буржева, (записа Невена Фетваджиева)

Tete-a-tete

Койна Русева, актриса в Младежки театър „Н. Бинев“, (Ивон Димитрова)

De facto

Дария Колева – Фолклорната обредност в обучението по танцов театър в НАТФИЗ

Маса за двама

Стефка Янорова, актриса от Театър „Българска армия“, (Лилия Динова)
Николай Илиев, актьор на свободна практика, (Валентина Михайлова)

Театър в книги

Анна Топалджикова – История на българския театър между двете световни войни на XX век, том 4

Проф. д.изк. Петър Петров – Кръстьо Мирски – театрал европейец. Избрано.

Избрано от фонда на библиотеката на НАТФИЗ

Още нови театрални книги

За Слави Шкаров от приятелите, Изд. Парнас, 2010

Гюлева, Веселина. Фестивал на малките театрални форми Враца. Летопис (1977-2010), изд. „Валентин Траянов“, 2011

Василева, Мария и Василева, Румяна-съставители. Петър Василев. Със сърце и душа. Изд. „Сиела“, 2011г

Стратиев, Любомир-съставител. Стратиев и Сатирата (Изданието се посвещава на 70-годишнината от рождението на Станислав Стратиев), Издава Сатиричен театър „Алеко Константинов“, София, 2011

Годишно съдържание

Молитва

Георги Русев, актьор

Таньо Маринов, актьор

Димитрина Савова, актриса

Цонка Митева, актриса

Димитър Стоянов, режисьор

Бр. 10-12`2011

Фотоалбум „65 години визуална история на българския театър“ из фотоархива на сп. „Театър“ 1946-2011

(вместо бр. 10-12/2011)

2012 година

Издание на „Театро“

Работен екип:

Главен редактор: Кева Апостолова

Николина Делева (сътрудник)

Гергана Пирозова (сътрудник)

Милена Михайлова (сътрудник)

Д-р Антония Катранджиева (кореспондент)

Мария Стефанова (коректор)

Рекламно студио „Smooth“ (предпечат)

Колегия:

Проф. , д-р Надежда Тихова (театровед)

Проф. Ромео Попилиев (театровед)

Проф. Здравко Митков (режисьор)

Лилия Абаджиева (режисьор)

Станка Калчева (актриса)

Мариус Куркински (актьор)

Доц. Мария Диманова (сценограф)

Мила Искренова (пластика)

Проф. Славчо Маленов (куклен режисьор)

Асен Аврамов (композитор)

Проф. Анастасия Савинова (педагог)

Христо Бойчев (драматург)

Бр. 1-3`2012

Без актьора Коста Цонев (03.06.1929 – 25.01.2012)

Нови постановки - снимки от „Момче и вятър“, реж. Ирослав Петков, ДКТ-Бургас, „Цар Лъв“, реж. Первели Николов-Вили, ДКТ-Ямбол, „Прасенцето Непослушко“, реж. Бианка Бенковска, ДКТ-Варна

Епидавър

Д-р Иван Симеонов, Запорожки национален университет, Украйна – Театралните фяби на Карло Гоци (от литературната полемика към авторската приказка)

Алфабе”Т”

Доц. Ева Волицер – Актьорският тренинг като комуникативно умение в съвременните общества

De facto

Алекс Едозие и театър „Ироко“ (нигериец,

възпитаник на НАТФИЗ), (Невена Фетваджиева)

Из света на американския театър -Д-р

Антония Катранджиева

Ан Богарт. „Перспективи“-система за обучение на съвременни актьори
Режисьорът за постановката си – „Урбан Тао-Еволюция“ (спектакъл на българската трупа за Физически театър в Ню Йорк „Оувърграунд“)

Tete-a-tete

Стоян Радев, актьор в Драматичен театър-Варна

Какво? Какво? Какво? Какво? Какво?

Режисьорът Пламен Марков за „Ричард III“, (К. Апостолова)

Акценти

Театър „София“, Втори явен конкурс за написване на съвременна българска пиеса
Нова среща в клуба на театралния преводач
Нова постановка

Диалог

Иван Бърнев, актьор на свободна практика, (Лилия Динова)

Акценти

Театърът на Леон Даниел

Диалог

Нона Йотова, актриса в Сатиричния театър, (Ивон Димитрова)

Мелпомена без грим

Да и Не (За „Mc Beth“ по У.Шекспир, реж. Теди Москов, Младежки театър)

Гергана Пирозова –Макбет, какъвто всеки заслужава

Николина Делева - „Mc Beth“- вчерашен недопечен хамбургер

Милена Михайлова – Какво се случва с човека днес? („Златни мостове и Секвоя“ от Константин Илиев, МГТ „Зад канала“)

Фестивали

„Via pontica“ – Балчик, Фестивал на младите в изкуството

При Веселин Ранков-директор на фестивала, (Борис Зафиров)

Портрети

Д-р Велимир Велев - Вечната Сия (Проф.

Анастасия Савинова-Семова в юбилейна година)

Светът е малък

Явор Гърдев

65 години сп. „Театър“ – премиера на фотоалбума

Доц. Д-р Йоана Спасова-Дикова – Българският театър IN CAMERA

Отзиви за фотоалбума

Честито

Две актриси с 90-годишен юбилей : Стоянка Мутафова, Сия Цветкова

Премиерен афиш (продължение от бр. 1-3/ 2011г)

Бр. 4-6`2012

Без актьора Наум Шопов (27.07.1930 – 18.04.2012)

Нови постановки - снимки от „Нова библия – Суматоха“ по Й. Радичков, реж. М. Младенова, ДТ-Сливен, Нона Йотова и Ана Вълчанова в „Сентрал парк усет“ от Уди Алън, реж. Б. Илиев, Сатиричен театър, „Телефонът“, авторски спектакъл на Боньо Лунгов, ДКТ-Плевен)

Ан-Мари Енгъл, вицепрезидент на МТИ и президент на Комитета за действие за правата на артиста – Да мислим глобално? (превод от английски Антония Катранджиева)

Акценти

101 години от рождението на Петър Василев –актьор от НТ„Ив. Вазов“

Мелпомена без грим

Две мнения за „Животът е прекрасен“ по „Самоубиецът“ от Николай Ердман, реж. Ал. Морфов, НТ „Ив. Вазов“

Николина Делева – Прецизно оркестриране
Камен Донев/Семьон Семьонич

Подсекалников

Гергана Пирозова – Жизнеутвърждаващият самоубиец

Николина Делева – „Ревизор“ от Н. В. Гогол, Народен театър „Ив. Вазов“

Гергана Пирозова – „Нощна пеперуда“ от Пьотър Гладилин в Народен театър „Ив.

Вазов“

Tete-a-tete

Петя Силянова, актриса от ДТ „София“,
(Валентина Михайлова)

De facto

Ириния Делина и нейната книга „Аз, Жустин...“,
„Джезуалдо...“; (Кева Апостолова)

Алфабе“Т”

Проф. Снежина Танковска, (сп. „Театър“)

Светът е малък

„Годината на Пламен Панев“ или „Годината
на магарето“ (Пламен Панев, режисьор и
директор на ДКТ-Кърджали)

Акценти

Маса за двама

Марина Райчинова, сценограф, (Лилия
Динова)

Нерепетиран монолог

Ивайло Симеонов-синът на Богомил
Симеонов, (сп. „Театър“)

Гилдиите – Кева Апостолова

Директори:

Боил Банов, директор на ДКТ-Хасково.

Христина Асенова, директор на държавен
куклен театър-Бургас

Вера Стойкова, директор на държавен куклен
театър – Варна

Преводачи:

Златна Костова

Огнян Стамболиев

Критици:

д-р Светла Бенева

Театър в книги

Анна Топалджикова – Думи за театъра (Нова
книга – „Думи и еринии“ от Венета Дойчева)

Още нови книги

„Отчет на ректора“ от проф. д-р Станислав
Семерджиев, издание на НАТФИЗ „Кр.
Сарафов“, 2011

„Хомо луденс“, бр. 15, съставители Венета
Дойчева и Николай Йорданов, издава САБ,
2011

„100 години театър в Пазарджик 1870-1970“
(летопис-алманах) от Марин Маринов, изд.

„Беллопринт“- Пазарджик, 2011

„Гестус“ – театрален алманах, съставител

Кристина Тошева, издава фондация „Идея за
театър“, София, 2011г.

„Добре дошли, илюзии...“ от Проф. Анастасия
Савинова – Симова, София, 2011

„Сбогом любов“ от Ирина Тасева, изд. „Жанет
45“, Пловдив, 2012г.

„Под ръка с Мелпомена“ от Красимира
Василева, издателско ателие Аб, София, 2012г.

„Света гора“ – алманах за литература, наука
и изкуство (Портрет на актрисата Елена
Стефанова и други теми, свързани с театъра)

Акценти

Молитва

Надежда Сейкова – В памет на голямата
актриса Лора Кремен

Сценографка, вдъхновена от Леа Иванова (
фотоси от изложба)

Актрисата Ани Бакалова (сн. К. Апостолова)

Бр. 7-9`2012г

Премиерен афиш (продължение от бр. 1-3,
2012г)

Нови постановки – снимки: М. Сапунджиева,
М. Миланова и Г. Кадуринов в „Особености на
руската любов“ от Ал. Галин, реж. А. Ангелов,
ДТ- Сливен, „Декамерон“ по Дж. Бокачо, реж.
Димитър Шарков, МДТ-Велико Търново,
„Омагьосани“ от Я. Добрева, реж. Невена
Митева, ДТ-Габрово)

Из света на американския театър-Д-р

Антония Катранджиева

Сам Шепърд (интервю на Бриджит Лакомб,
превод Д-р Антония Катранджиева)

Маса за двама

Кирил Кавадарков, актьор от Народен театър
„Ив. Вазов“, (Валентина Михайлова)

Мелпомена без грим

Николина Делева – Осакатеният „Евгений
Онегин“ – претенция без покритие („Евгений
Онегин“ по Ал. С. Пушкин, др. Ю.Дачев, Театър
„Българска армия“)

Милена Михайлова - „Духът наш насъщний
дай го нам днес!“... („Рицар на Светия Дух“ от
Боян Папазов, НТ „Ив. Вазов“)

Софийски общински театри

Татяна Захова, директор на Камерен театър
„Възраждане“, (Лилия Динова)

Роберт Янакиев, актьор, режисьор и
общински съветник, (Лилия Динова)

Гилдиите - Кева Апостолова

Красимира Филипова, Директор на
Сценични изкуства и творческо поколение в
Министрство на културата, театровед
Кръстю Кръстев, Директор и главен
художествен ръководител на ДТ-Пловдив,
актьор

Орлин Стефанов, театровед

Доц. Д-р Венета Дойчева, театровед

Бойко Кръстанов, актьор от Младежкия
театър

De facto

Димитър Чернев - Паун vs. Магаре:
Сбърканата символика на българския
театрален тепих

Цитат на броя

Юрий Дачев, из статията му „Предназначено
за забравяне“, поместена в „Гестус“, 2011

Референдум

Николина Делева и Гургана Пирозова,
сътрудници на сп. „Театър“

Акценти

F-POS“T“ – нередактирано

Проф. Васил Димитров, актьор (сн. К.
Апостолова)

Бр. 10-12`2012

Театрални награди -2012

Аскеер – Фондация „Аскеер“

Икар-САБ

„Вълшебната завеса“- Търговище

Национален фестивал на малките театрални
форми – Враца

Друмеви театрални празници „Нова
българска драма“ -Шумен

„Двама са малко-трима са много“- Пловдив

„Максим“ – вътрешни награди на Театър

„Българска армия“

Фотоси-200 пъти Валентин Ганев в

„Контрабасът“ от П. Зюскинд, реж. Пл. Марков,
НТ „Ив. Вазов“, „Деволуция“-идея и реж. П.

Пашов-младши, Театър „Ателие 313“

Из света на американския театър -Д-р

Антония Катранджиева

Кристин Линклейтър – Креативно
фантазиране. Нови открития в култивирането
на актьорския глас, (превод Антония
Катранджиева)

Мелпомена без грим

Милена Михайлова – Пустинята в копнееща
за обич душа („Пустинен кръг“ („Игра на
живот и смърт“) от Димитър Кабаков,
Младежки театър)

Dixi

Мария Сапунджиева, актриса на свободна
практика, (Невена Фетваджиева)

Фестивали

Ивета Гонаус - Кейт Бланшет, Wiener
Festwochen

Акценти

Крум Гергицов – Нов международен
театрален форум в Русе

Светът е малък

Весела Стоева – Уорнър: Един екоцентричен
спектакъл в един егоцентричен свят:

„Екоцентричен“ на Оувърграунд Физикъл
Тиътър Кампани , Нью Йорк

В гримьорната

Пенка (Пепа) Атанасова, гримьор-перукер в
Сатиричния театър, (Валентина Михайлова)

Какво? Какво? Какво? Какво? Какво?

Камерна сцена „Стоян Камбарев“

Tete-a-tete

Близнаците Дарин и Деян Ангелови, актьори
в НТ „Ив. Вазов“, (Ивон Димитрова)

Софийски общински театри

Ириней Константинов, директор на Театър
„София“, (Лилия Динова)

Млади имена в Театър „София“:

Силвия Петкова

Юлиян Рачков

Йоанна Темелкова

Дария Симеонова

Акценти

Изненадите на Явор Гърдев

Гилдиите – Кева Апостолова

Бойко Богданов, режисьор

Сара Кейн, драматург през погледа на
преводача си Владимир Левчев
Слава Георгиева, актриса
Божидар Манев, актьор на 80 години
Нели Велинова и книжарницата на НАТФИЗ

Молитва

Без проф. Петър Петров – актьор, педагог,
писател, (Проф. Емилия Ангелова – Писмо)
Тази година ни напуснаха също:
Полина Доростолска, актриса от ДТ-Бургас
Атанас Ганев – актьор, дългогодишен
директор на ДТ-Добрич
Годишно съдържание
Бр1-3
Бр. 4-6
Бр.7-9
Бр. 10-12

2013 година

Издание на "Театро"

Работен екип:

Главен редактор: Кева Апостолова

Николина Делева (сътрудник)

Милена Михайлова (сътрудник)

Д-р Антония Катранджиева (кореспондент)

Ивета Гонаус (кореспондент)

Мария Стефанова (коректор)

Рекламно студио „Smooth“ (предпечат)

Колегия:

Проф. , д-р Надежда Тихова (театровед)

Проф. Ромео Попилиев (театровед)

Проф. Здравко Митков (режисьор)

Лилия Абаджиева (режисьор)

Станка Калчева (актриса)

Мариус Куркински (актьор)

Доц. Мария Диманова (сценограф)

Мила Искренова (пластика)

Проф. Славчо Маленов (куклен режисьор)

Асен Аврамов (композитор)

Проф. Анастасия Савинова (педагог)

Христо Бойчев (драматург)

Бр. 1-3`2013

Премиерен афиш (продължение от бр.
7-9/2012)

Нов спектакъл на Столичен куклен театър-
снимки от „Картини от една изложба“ по М.
Мусоргски, сценарий и режисура Бисерка
Колевска, сценография Свила Величкова)

Софийски общински театри

Столичен куклен театър (СКТ)

Кирякос Аргиропулос, директор, (Лилия
Динова)

Румен Угрински, актьор в СКТ, (Лилия Динова)

Из света на американския театър-Д-р

Антония Катранджиева

Джулиан Шнабел - Ал Пачино се завръща
на Бродуей в класическата възстановка на
Дейвид Мамет „Гленгари Глен Рос“

Австрийски театрални пространства

Ивета Гонаус – Виенски афиш

Мелпомена без грим

Две мнения за „Хамлет“ от У. Шекспир, реж. Я.
Гърдев, НТ „Ив. Вазов“

Николина Делева – „Хамлет-спасението“?

Орлин Стефанов - „Хамлет“ като повод за ...
препоръчване на самия себе си

Театър с ноти

Проф. Анастасия Савинова - Знае ли светът...
(за спектакъла „Ла“)

De facto

Възкресия Вихърва, режисьор,
преподавател в Театрален департамент на
НБУ, (Ивон Димитрова)

Гилдиите – Кева Апостолова

Проф. Любомир Халачев, ректор на НАТФИЗ

Проф. Д-р Станислав Семерджиев, ректор на
НАТФИЗ „Кр. Сарафов“ (2003-2011)

Проф. Светослав Кокалов, ректор на НХА,
сценограф

Проф. Ромео Попилиев

Явор Гърдев , режисьор

Без актьора Георги Калоянчев (1925-2012)

Бр.4-6`2013

Премиерен афиш (продължение от бр. 10-12`2012)

Снимки на Етиен Декру (1898-1991) от 1948г

De facto

Таня Жоакимсман – Особености на пантомимата – Етиен Декру и неговата реформа

Dixi

Ванча Дойчева, актриса в НТ „Ив. Вазов“, (Ивон Димитрова)

Зина Соколова – Американецът Кен Москович за българския театър

Софийски общински театри

МГТ „Зад канала“, Бина Харалампиева, директор на МГТ „Зад канала“, режисьор, (Лилия Динова)

Поглед в движение (анкета)

Крум Гергицов, театровед

Кремена Димитрова, театровед

Пенка Калинкова, театровед

Акценти

Александър Морфов- Доктор Хонорис Кауза

Мелпомена без грим

Мариана Тодорова – Ходене по водата (на миналото) („Заиданите-мистерия“ от Я.

Василев, Младежки театър)

Елица Матеева –Леко, приятно и дори абстрактно („Гимнастика за бременни“ от Здрава Каменова в ТМПЦ-Варна)

Акценти

Гилдиите – Кева Апостолова

Лилия Абаджиева, режисьор

Невена Митева, директор на ДТ „Рачо

Стоянов“-Габрово, режисьор

Мила Искренова, хореограф

Наташа Колевска, драматург в Театър Българска армия (ТБА)

Театър в книги

Надежда Атанасова, „Вятърът замита стъпките“

Мая Кисьова, „е-Морфей. Пет пиеси и един актьорски дневник“

„50 години висше образование за куклен

театър“ – юбилеен сборник

Без актьора Тодор Колев (1939-2013)

Почина Христо Кузмов, актьор в ДТ-Монтана

Бр. 7-9`2013

Софийски игрален афиш – снимки: Вельо Горанов във „Великият инквизитор“, „Което е било“- моноспектакъл на Георги Даверов, „Последната тайна на Фреди Меркюри“, Станка Калчева и Койна Русева в „Часът на вълците“

Корици на нови книги: Калина Стефанова

„Още театър, още свят“; Лора Кремен;

сборник Драматургия Аскеер`2013

Австрийски театрални пространства

Ивета Гонаус – Бургтеатър и неговите режисьори

Д-р Антония Катранджиева – Българска следа в „Бам“ „X-STREM“

Какво? Какво? Какво? Какво? Какво?

Елвира Попова- Седмица на драматургията в Монтерей (Мексико)

Tete-a-tete

Анастасия Ингилизова, актриса, Театър

„Българска армия“, (Лилия Динова)

Мелпомена без грим

Две мнения за „Парижката Света Богородица“ по В. Юго, реж. Л. Абаджиева, сц. В. Абаджиев, Театър „София“

Николина Делева – Защо и за кого?

Ивон Димитрова – Полифоничен спектакъл

Елица Матеева – Поетика на елегантната театрална чувственост („Хората от Оз“ на Яна Борисова, реж. Галин Стоев, Театър 199)

Маса за двама

Ана Вълчанова (актриса от Сатиричен театър „Ал. Константинов“), (Валентина Михайлова)

Amarcord

Константин Димчев-Диди – 80 години от рождението му

Крум Гергицов – За Константин Димчев – с обич и тъга

Гилдиите –Кева Апостолова

Касиел Ноа Ашер

Гергана Пирозова, театровед

Асен Константинов, театровед
 Мая Кисъова, актриса
 Васил Дуев - 23 въпроса към 23-годишния В. Дуев

Театър в книги

Проф. Анастасия Савинова-Семова – Две книги на Искра Николова („Някъде след сто безветрия“, „Бурите на Шекспир“)

Молитва

R.I.P.

Без Жана Стоянович, една от най-обичаните актриси в Младежкия театър
 Вече и без Невена Симеонова (актриса , Театър „Българска армия“) и Иван Григоров (актьор, Сатиричен театър)

Бр. 10-12`2013

In Memoriam

Димитър Гочев, режисьор (България, 1943-2013, Германия)

Снимки от Панаир на младите`2013: „Столът“, проект на театър „Атом“, „Ромео и Жулиета“ от У. Шекспир, реж. П. Гочев, ДТ-Габрово

Пиеси

„Еднорози“ - Пиеса-басня от Митко Новков
 Разговор с Митко Новков, (Кева Апостолова)

Австрийски театрални пространства

Ивета Гонаус –Виена 2013, „Adieu, Люк!“

Urbancult \Where culture is defined Георги Даверов, актьор

Панаир на младите – Кремена Димитрова, селекционер

Дора Монова, театровед – За Гочо Гочев с поклон (90 години от рождението на любимия професор)

Светът е малък

Никол Еставник Тейлър - Розово масло и ябълки (М.Младенова и Ив. Добчев в САЩ)

Гилдиите – Кева Апостолова

Снежина Петрова, актриса
 Никола Тороманов, сценограф
 Тома Марков, поет

Театрални награди 2013

А`Аскеер (Награди на Фондация А`Аскеер и ТБА)

Икар (Награди на САБ)

Друмеви театрални празници „Нова българска драма“-Шумен 2013

„Златен Кукерикон“ (Награди на Сатиричния театър, за първи път)

„Вълшебната завеса“ – Търговище

Национален фестивал на малките театрални форми – Враца

Годишно съдържание

Бр. 1-3

Бр. 4-6

Бр. 7-9

Бр. 10-12

Театър в книги

Доц. Д-р Йоана Спасова-Дикова - „Лора Кремен“ (съставител К. Апостолова, изд. Петко Венедиков, София, 2013)

2014 година

Издание на „Театро“

Работен екип:

Главен редактор: Кева Апостолова

Николина Делева (сътрудник)

Милена Михайлова (сътрудник)

Д-р Антония Катранджиева (кореспондент)

Ивета Гонаус (кореспондент)

Мария Стефанова (коректор)

Анна Българанова (предпечат, от бр. 4-6)

Колегия:

Проф. , д-р Надежда Тихова (театровед)

Проф. Ромео Попилиев (театровед)

Проф. Здравко Митков (режисьор)

Лилия Абаджиева (режисьор)

Станка Калчева(актриса)

Мариус Куркински (актьор)

Доц. Мария Диманова (сценограф)

Мила Искренова (пластика)

Проф. Славчо Маленов (куклен режисьор)

Асен Аврамов (композитор)

Проф. Анастасия Савинова (педагог)

Христо Бойчев (драматург)

Бр. 1-3`2014

Незабравимата Олга Кирчева - снимки
Куклен театър- снимки: Малък куклен театър „Слон“ чества своята 25-годишнина;
„Дядовата ръкавичка“ на театър „Весел“;
„Хензел и Гретел“ –СКТ

Пиеса

„Марко от Прилеп“ от Владимир Левчев

Интервю

С автора на пиесата „Марко от Прилеп“ - Владимир Левчев, (К. Апостолова)

Австрийски театрални пространства

Ивета Гонаус – ImPulsTanz 2013

De facto

Минчо Колев –За дихателната медитация

Мелпомена без грим

Николина Делева – Приказки за морала на истинския човек („Лодка в гората“ по разкази на Н. Хайтов, реж. М. Куркински, МГТ „Зад канала“)

Крум Гергицов – Стоп-кадър от живота на един театър („Железният светилник“ по Д. Талев на сцената на Музикално-драматичен театър „К. Кисимов“ – Велико Търново)

Елица Матеева - Сانسун – хипнозите и психозите на (пре)обърнатите очаквания („Сансун“ от Жорди Галсеран, реж. Ст. Петров, ДТ-Варна)

Впечатления

Георги Марков – Унгарският театър – възход по време на криза

Tete-a-tete

Здравко Митков, режисьор, педагог, директор на Сатиричния театър, (Лилия Динова)

Гилдиите –Кева Апостолова

Трима от младите български режисьори:

Крис Шарков

Марий Росен

Стайко Мурджев

Театър в книги

В книжарницата на НАТФИЗ „Кр. Сарафов“ – пиеси, издадени през 2013г

За Красин Йорданов

Галина Борисова-Живот без кавички

В памет на леля Ани – От преподавателите в НАТФИЗ „Кр. Сарафов“

Незабравимата Олга Кирчева – снимки

Бр. 4-6`2014

Олга Кирчева – снимки

Снимки: Стефан Мавродиев на 70; актрисата Силвия Рангелова пред свои картини

De facto

Мая Кисьова – Стоян Камбарев и Харолд Пинтър, трансформации на театъра на абсурда

Мирослава Гоговска-Актьорското тяло

Из света на американския театър-Д-р

Антония Катранджиева

Стейси Кийч – Зов за ролята или как да играем Шекспир? (Американският актьор споделя наблюденията си върху петте си любими главни роли)

Tete-a-tete

Маргарита Младенова, режисьор – За „Господин Пунтила и неговият слуга Мати“ от Бертолд Брехт в Младежкия театър, (Йордан Георгиев)

Гергана Христова, (Лилия Динова)

Впечатления

Георги Марков – Унгарската поп и рок музика на театрална сцена

Срещи

Жоан Касас, драматург, (Десислава Томова)

Маса за двама

Сашка Братанова, (Лилия Динова)

Силвия Станоева, (Валентина Михайлова)

Гилдиите –Кева Апостолова

Диана Добрева, режисьор, актриса

Проф. Анастасия Савинова, педагог

Илиян Иванов, директор на Куклен театър-Габрово

Оля Стоянова, драматург

Иво Сироманов, автор на пиесата

„Операцията“, поставена в Сатиричния театър)

Без звездата на Плевенския драматичен

театър Саша Филипова (1928-2013)

Бр. 7-9`2014

Театър в книги

В книжарницата на НАТФИЗ „Кр. Сарафов“, 2014г.

Нови книги: Крум Гергицов „Летопис на Драматичен театър Сава Огнянов – Русе (1907-2014)“, Йордан Георгиев „Без маски“ (интервюта), Румяна Емануилиду „В сърцето на Афродита“.

De facto

Елвира Попова - Интертекстът в мексиканската драматургия от 90-те години на XX век

Tete-a-tete

Гергана Кофарджиева, актриса, (Д. Николова)

Мелпомена без грим

Николина Делева – Три рецензии от края на сезона

„Бурунданга“ или в търсене на истината („Бурунданга“, Сатиричен театър, реж. П. Денчев)

„Сватбата на дребния буржоа“ – нещо като игра, нещо като Брехт („Сватбата на дребния буржоа“, реж. П. Гочев, Т-р София)

„Йерма“ или истерията на незадоволеното майчинство (Театър „Българска армия“, реж. Д. Добрева)

Ивон Димитрова – Зрителят излиза пречистен, като след молитва („Йерма“ от Г. Лорка, Театър „Българска армия“, реж. Д. Добрева)

Театър в снимки

Луна Давидова

Гилдиите –Кева Апостолова

Иво Горчев, директор на ОДТ-Перник

Анастас Попдимитров, директор на Драматично-куклен театър-Враца

Австрийски театрални пространства

Ивета Гонаус – Wiener festwochen 2014

Пиеси

„Брехт“ (поема) от Тома Марков

Въпроси към Тома Марков – Пет по пет, (Кева Апостолова)

In Memoriam

Без Венцислав Кисъов и Калина Попова

Без сценографката на ТР „Сфумато“ Даниела Олег Ляхова

Бр. 10-12`2014

Годишно съдържание

Бр. 1-3

Бр. 4-6

Бр. 7-9

Бр. 10-12

10 години „Хъшове“ на Вазов и Морфов в НТ. „Ив. Вазов“

De facto

Мая Кисъова - Сценични реализации на българската поезия в граничните десетилетия на XX и XXI век – между „слам“ и професионалния театър

Австрийски театрални пространства

Ивета Гонаус – Бургтеатър- по следите на изгубените милиони

На театър в Швейцария

Аврора Андреева – Шоколадената фабрика

Мелпомена без грим

Николина Делева - Две премиери „Антигона“, протеста и трагедията („Антигона“ от Ж. Ануи, реж. Ив. Добчев, Театър София) Жана, стоково-паричните отношения и любовта („Жана“ от Я. Пулинович, реж. Я. Гърдев, НТ „Ив. Вазов“)

Балетен театър

Ерма Андреева – Щрихи от балетния финал Варна`2014

Куклен театър

Д-р Ана Милованович – Ролята на куклата в педагогическата превъзпитателна терапия

Профил

Чудният свят на Катя Петрова в Столичен куклен театър, (Елица Матеева)

Tete-a-tete

Ивайло Герасков и Милена Живкова, актьори в Театър „София“, (Ивон Димитрова)

Маса за двама

Станка Калчева, актриса от Младежкия

театър, (Дора Николова)
 Теодора Духовникова, (Дора Николова)
Анкета на сп. „Театър“ : Какво е
 Станиславски за вас?
 Пл. Марков, режисьор, професор в НАТФИЗ
 Гургана Христова, актриса
 Крис Шарков, режисьор
 Жорета Николова, актриса
 Стайко Мурджев, режисьор
 Десислава Шпатова, режисьор
 Проф. Атанас Атанасов, актьор
 Марий Росен, режисьор
 Бойко Богданов, режисьор
 Мила Искренова, сценична пластика
 Васил Дуев, актьор, режисьор
 Касиел Ноа Ашер, актриса, режисьор
 Марина Райчинова, сценограф
 Тея Сугарева, режисьор
 Цвета Маринова, сценограф
 Красимира Кузманова, актриса
 Доц. Д-р Йоана Спасова-Дикова, театровед

История

Проф. Д-р Надежда Тихова – Изчезналото
 трето действие на пиесата „Белодушков“ от
 Иван Вазов е открито

Пиеси

Трето действие от драмата в четири действия
 „Белодушков“ на Иван Вазов

In Memoriam

Валери Петров (1920-2014)
 Проф. Енчо Халачев
 Доц. Невена Кавалджиева
 Проф. Румен Цонев

2015 година

Издание на „Театро“

Работен екип:

Главен редактор: Кева Апостолова

Николина Делева (сътрудник)

Милена Михайлова (сътрудник)

Д-р Антония Катранджиева (кореспондент)
Ивета Гонаус (кореспондент)
Мария Стефанова (коректор)
Анна Българанова (предпечат)

Колегия:

Проф. , д-р Надежда Тихова (театровед)
Проф. Ромео Попилиев (театровед)
Д-р Валерий Пърликов (режисьор, от бр. 7,9)
Лилия Абаджиева (режисьор)
Станка Калчева(актриса)
Мариус Куркински (актьор)
Доц. Мария Диманова (сценограф)
Мила Искренова (пластика)
Проф. Славчо Маленов (куклен режисьор)
Асен Аврамов (композитор)
Проф. Анастасия Савинова (педагог)
Христо Бойчев (драматург)

Бр. 1-3`2015

Таня Масалитинова – снимки
 Ани Бакалова (сестра Речид) в „Полет над
 кукувиче гнездо“ от Д. Васерман, реж. Кр.
 Спасов, НДТ „Сълза и смях“; корица на книгата
 „Из моя театрален свят“ от Лиляна Филипова

De facto

Екатерина Кънчева – Приложение на
 маркетинговия модел „4Р“ в театралното
 продуцентство в България

Мелпомена без грим

Николина Делева – за „Солунските
 съзаклятници“ в НТ

Из света на американския театър

Антония Катранджиева - „Beehave“, Да сме
 послушни... като пчелите – или драматургията
 за танцов театър“

Маса за двама

Стефания Колева, (Лилия Динова)

Гилдиите – Кева Апостолова

Птринел Гочев – режисьор

Десислава Шпатова – режисьор

Боян Иванов – режисьор

Светозаръ Кнезовски-Заро – актьор

Пиеси

„Времева болест“ от Иван Димитров

Интервю

Разговор с автора на „Времева болест“ Иван Димитров, (Кева Апостолова)

Бр. 4-6'2015

Театрални плакати

100 години от рождението на Ружа Делчева (два фотоса)

De facto

Стоян Георгиев – „Бекет-Йонеско-Пинтьр“

Австрийски театрални пространства

Ивета Гонаус – „Бургтеатър и неговите актьори“

Впечатления

Георги Марков – „Унгарският театър на Андрю Лойд Уебър“

Мелпомена без грим

В края на сезона

Николина Делева – За „На ръба“ в НТ и „Ромео и Жулиета“ в ТБА

tete -a -tete

Ина Божидарова, (Богдана Костуркова)

Маса за двама

Николай Урумов, (Ивон Димитрова)

Гилдиите – Кева Апостолова

Валерий Пърликов – режисьор

Татяна Соколова – хореограф

Иван Сухиванов – писател

Бр. 7-9'2015**Акценти**

Тома Марков – «Памет за Димитър Гочев,

Хайнер Мюлер и Кобейн»

Фотоси от Малък сезон'2015 в ТР „Сфумато“

De facto

Лора Мутишева – „Езикът в театъра на XX век“

Мелпомена без грим

Две нови постановки

Николина Делева – За „Квартет в НДК и

„Дванайсета нощ“ в МГТ

Минало

Магда Колчакова, (Мария Радонова)

Нерепетиран монолог

Филипа Балдева, (В. Михайлова)

Маса за двама

Бойко Илиев за Нов театър НДК, (Лилия Динова)

Гилдиите – Кева Апостолова

Стоян Радев – режисьор

Ида Даниел – режисьор

History

Джудит Малина (1926 – 2015), (Елена Жандова)

Living theatre/Jutith Malina - фотоси

Бр. 10-12'2015

Акценти

Премиерен афиш – фотоси от «Няма ток за електрическият стол» от Александър Секулов, реж. Л. Абаджиева, ДТ-Пловдив; «Ние сме вечни» от К. Буховски, реж. Василена Радева, Театър «София»

De facto

Ивета Гонаус – Монологът или Защо умните хора не говорят на висок глас, когато са сами

Минало

Спомен за Ружа Делчева по повод 100 години от нейното рождение, (Васил Червенков)

Мелпомена без грим

Николина Делева – „Процесът против богомилите“ в НТ

Нерепетиран монолог

Майя Праматарова, (Елица Матеева)

Гилдиите – Кева Апостолова

Елена Жандова – актриса

Мила Искренова – хореограф

Георги Кайцанов-режисьор и Светлана

Урумова –сценограф

Театрални награди'2015**Молитва (In memoriam):**

Илиан Николова – режисьор

Пролет Бораджиева – актриса

Красимир Крумов – драматург

Мария Русалиева – актриса

Васил Попов – актьор

Николай Савов – режисьор

Красимира Василева – театравед

Д-р Василен Васев – театровед

Проф.Георги Савов – театровед

Маргарита Пехливанова –актриса

Годишно съдържание

Бр. 1-3

Бр. 4-6

Бр. 7-9

Бр. 10-12

70 години Младежки театър – фотоси

2016 година

Издание на "Театро"

Работен екип:

Главен редактор: Кева Апостолова

Николина Делева (сътрудник)

Милена Михайлова (сътрудник)

Д-р Антония Катранджиева (кореспондент)

Ивета Гонаус (кореспондент)

Мария Стефанова (коректор)

Анна Българанова (предпечат)

Колегия:

Проф. , д-р Надежда Тихова (театровед)

Проф. Ромео Попилиев (театровед)

Д-р Валерий Пърликов (режисьор)

Лилия Абаджиева (режисьор)

Станка Калчева(актриса)

Мариус Куркински (актьор)

Доц. Мария Диманова (сценограф)

Мила Искренова (пластика)

Проф. Славчо Маленов (куклен режисьор)

Асен Аврамов (композитор)

Проф. Анастасия Савинова (педагог)

Христо Бойчев (драматург)

Бр. 1-3'2016

Фотоалбум'2016 . Визуален летопис на българския театър. 70 години сп."Театър"
(Вместо Бр. 1-3'2016)

Бр. 4-6 '2016

Снимки на театрални критици – Из Фотоалбум'2016. Визуален летопис на

българския театър. 70 години сп."Театър"
Игрален афиш – плакати на „Антигона“, „Театър“ София“; „Ревизор“, ДТ Варна; „Отело“, ТБА

Вчера

Аркадий Кац – Български мотиви

Из света на американския театър

Антония Катранджиева – Танц или театър? Или просто новият хит „Театър на преживяването“

Мелпомена без грим

Две камерни постановки в Народния театър
Ивон Димитрова – „Ничия земя“ от Данис Танович; „Слугините“ от Жан Жьоне

Маса за двама

Пламена Гетова, (Лилия Динова)

tete-a-tete

Мариана Крумова – актриса, (Крум Гергицов)

Фб/fb – театър

Димитър Чернев – Театърът е концентриран живот

Гилдиите – Кева Апостолова

Георги Тенев – драматург

Сибила Серафим – актриса

Театър в книги

Проф. Ромео Попилиев - Една необходима книга (за „Мелпомена зад желязната завеса“ от Йоана Спасова-Дикова)

Акценти

Снимки на драматурзи – Из Фотоалбум'2016.
Визуален летопис на българския театър. 70 години сп."Театър"

Снимки на театрални режисьори – Из Фотоалбум'2016. Визуален летопис на българския театър. 70 години сп."Театър"

Бр. 7-9 '2016

Юбилеен брой по повод 70 години сп.»Театър«

Анкета

Проф. Атанас Атанасов

Гергана Пирозова

Ирина Делина

Красимира Кузманова

Милена Живкова и Ивайло Герасков

Любомир Бояджиев
 Проф. Анастасия Савинова-Семова
 Д-р Александра Хонг
 Крис Шарков
 Кева Апостолова
 Корици на бр. 1/1946; бр. 10/1967; бр.
 1,2,3/1997

Светът е малък

Христо Явашев Christo и театърът, (Владимир
 Гаджев)

Гилдиите – Кева Апостолова

Явор Гърдев – режисьор

Георги Господинов – драматург

De facto

Д-р Иван Симеонов – Фарсът в европейската
 драматургия (XV – XIX в.)

Из света на американския театър

С Михаил Баришников разговаря Антония
 Катранджиева

Австрийски театрални пространства

Ивета Гонаус – Бургтеатър - затишие след
 буря

Фб/fb – театър

Димитър Чернев – Смяна на кодовете

Маса за двама

Бойка Велкова, (Лилия Динова)

Dixi

Д-р Йоана Спасова- Дикова – Колкото един
 човешки живот

Крум Гергицов – За списание „Театър –
 юбилейно-сентиментално

Доц. д-р Валерий Пърликов – Портретуване
 на театъра като нещо-си

Д-р Николина Делева – Свободата на писане

Бр. 10-12'2016

Летопис на сп. «Театър» 2006 – 2016

(Вместо Бр. 10-12'2016)

*(Летопис на сп. «Театър» 2006 – 2016 е по
 повод 70-годишнината на сп. «Театър» и е
 вторият летопис след Летопис 1946-2006,
 който редакцията издаде във връзка със
 60-годишнината на изданието)*

Издание на „Театро“

THEATER MAGAZINE

PI. SLAVEYKOV 11

SOFIA 1000, BULGARIA

Редакцията: София 1000, пл. „Славейков“ 11

Тел. + 359 2 988 17 63; 0889 85 95 33

f-profile : Spisanie Teatar

e-mail: teatro99@abv.bg

<http://grosnipelikani.net>

Кева Апостолова (отг. редактор)

д-р Николина Делева

Анна Българанова

Формат 60/84/8

Печатни коли 4.5

Издава „Театро“

Печат „Омега„М“

София, 2016

ISSN 20940 0204 6253

Цена 4 лв.

ТЕАТЪР

1-3 2010



ДЕЙВИД МАМЕТ
ЮРАСИМИР СПАСОВ; ЛЮБОМИР ХАЛАНЕВ;
ЧАЙКА ПЕТРУШЕВА; МАРИЯ ДИМАНОВА;
СЪНИ СЪНИНСКИ; СТОЯН РАДЕВ; МАРИАН ВЪЛКОВ

ТЕАТЪР

1-3 2012



КАРЛО ГОЦИ
АН БОГАРТ; АЛЕКС ЕДОЗИЕ;
СТОЯН РАДЕВ; НОНА ИТОВА; ИВАН БЪРН

ТЕАТЪР

70 ГОДИНИ СП. "ТЕАТЪР" - ПАМЕТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ТЕАТЪР



ТЕАТЪР

4-6 2008



ПЛАМЕН МАРКОВ; РЕНИ ВРАНГОВА
МАЧЕЙ НОВАК; ВАСИЛ ПОПОВ;
ДИМИТЪР ЧЕРНЕВ; НЕВЕНА МИТЕВА; НИКОЛА ЛАЗАРОВ

ТЕАТЪР

4-6, 2008



АУРА ОЛЕИН
КАРИМЕНА ВЛАДЕНОВА; ИВАН ДОБЧЕВ;
НИКОЛА НАДЕЖДА ПЕТОВА; СРЕЖИНА ТАНЧОВСКА;
КОКЕ; ВАРУС КУРИНСКИ; КАВЕЛИЯ НИКОЛОВА

ТЕАТЪР

10-12 / 2014



ИЗГЛЕБНОТО УТО ДЕЙСТВИЕ НА БЕЛОДУШНОСТ ОТ
ИВ. ВАЗОВ: ЕОТИРНО
ИВАН ПОПОВ; ИВАН ПОПОВ; ИВАН ПОПОВ

70 години
СП. "ТЕАТЪР"

ВИЗУАЛЕН ЛЕТОПИС
НА БЪЛГАРСКИЯ ТЕАТЪР
ИЗ ФОТОАРХИВА НА
СП. "ТЕАТЪР"

ТЕАТЪР

7-9 2011



САВА ОГНЯНОВ
ИЖЪР ДАНФОРД и ГАБРИЕЛ ШАНКС; ФИЛИП АРНО
НА РУСЕВА; НИКОЛАЙ ИЛИЕВ; СТЕФКА ЯНЧОРОВА

ТЕАТЪР

7-9 2009



КАРОЛАЙН ТОМАС; ЛИЛИЯ АБАДЖИЕВА
АНТОНИЯ КАТРАНДЖИЕВА; ДИМИТЪР ВЪЧЕВ;
РОМЕО ПОПЧИЛЕВ; ЕЛВИРА ПОПОВА

